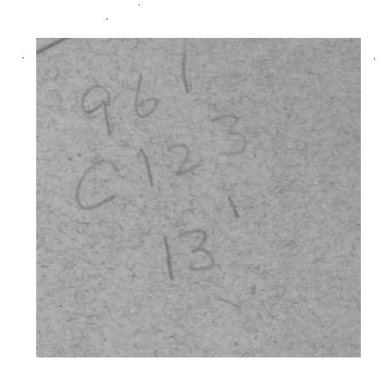
MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS



MÉMOIRES

PUBLIÉS

PAR LES MEMBRES

DE


L'INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

DU CAIRE

SOUS LA DIRECTION DE M. É. CHASSINAT

TOME TREIZIÈME

PREMIER FASCICULE

FOUILLES À BAOUÎT

TOME Ier

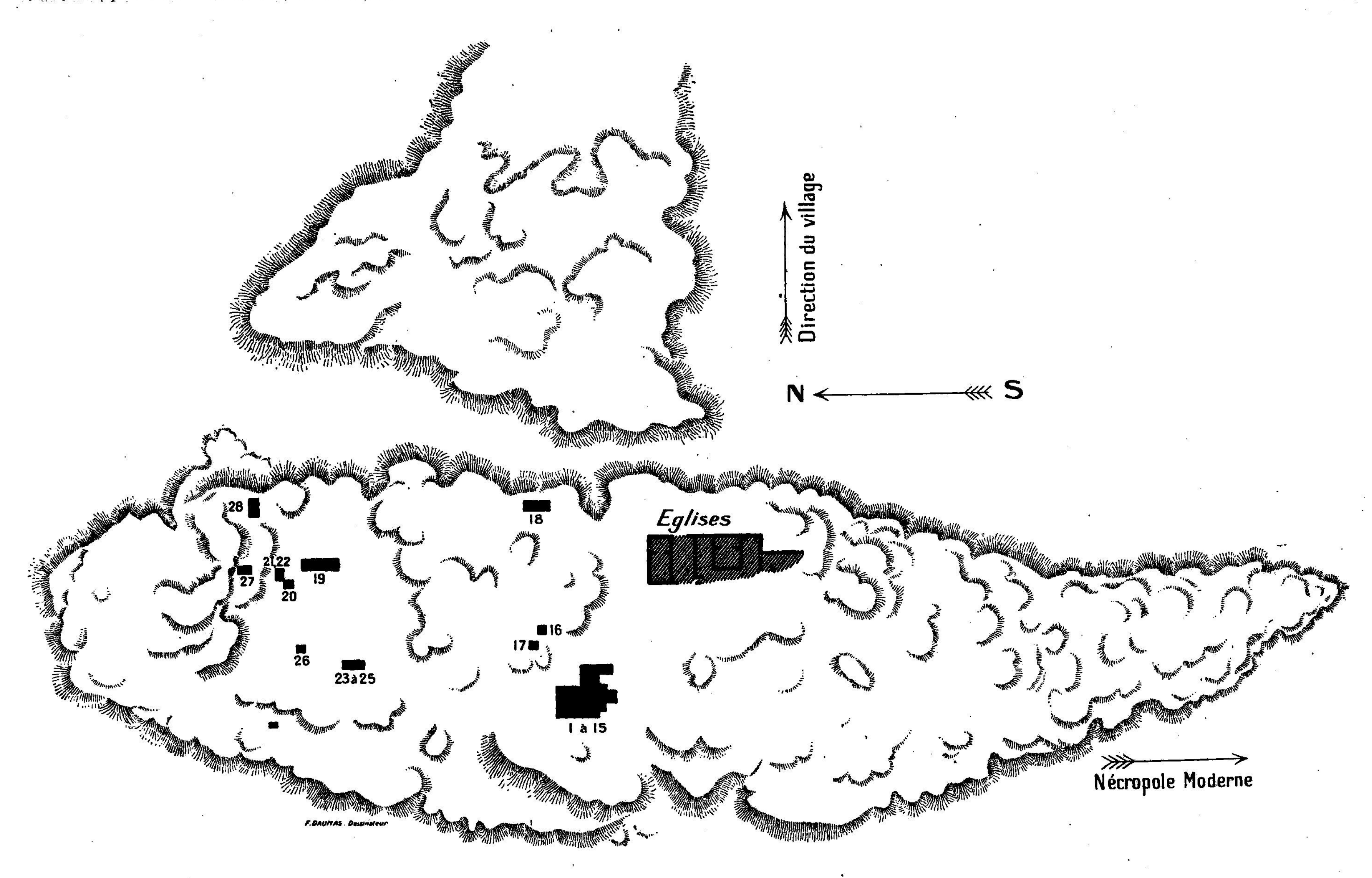
PAR M. ÉMILE CHASSINAT

LE CAIRE

IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS

D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

1911



Croquis topographique du kôm indiquant la position relative des églises et des chapelles.



1. — Vue de la région nord du kôm.



2. — Début de la fouille dans l'église du sud, chapelle A.

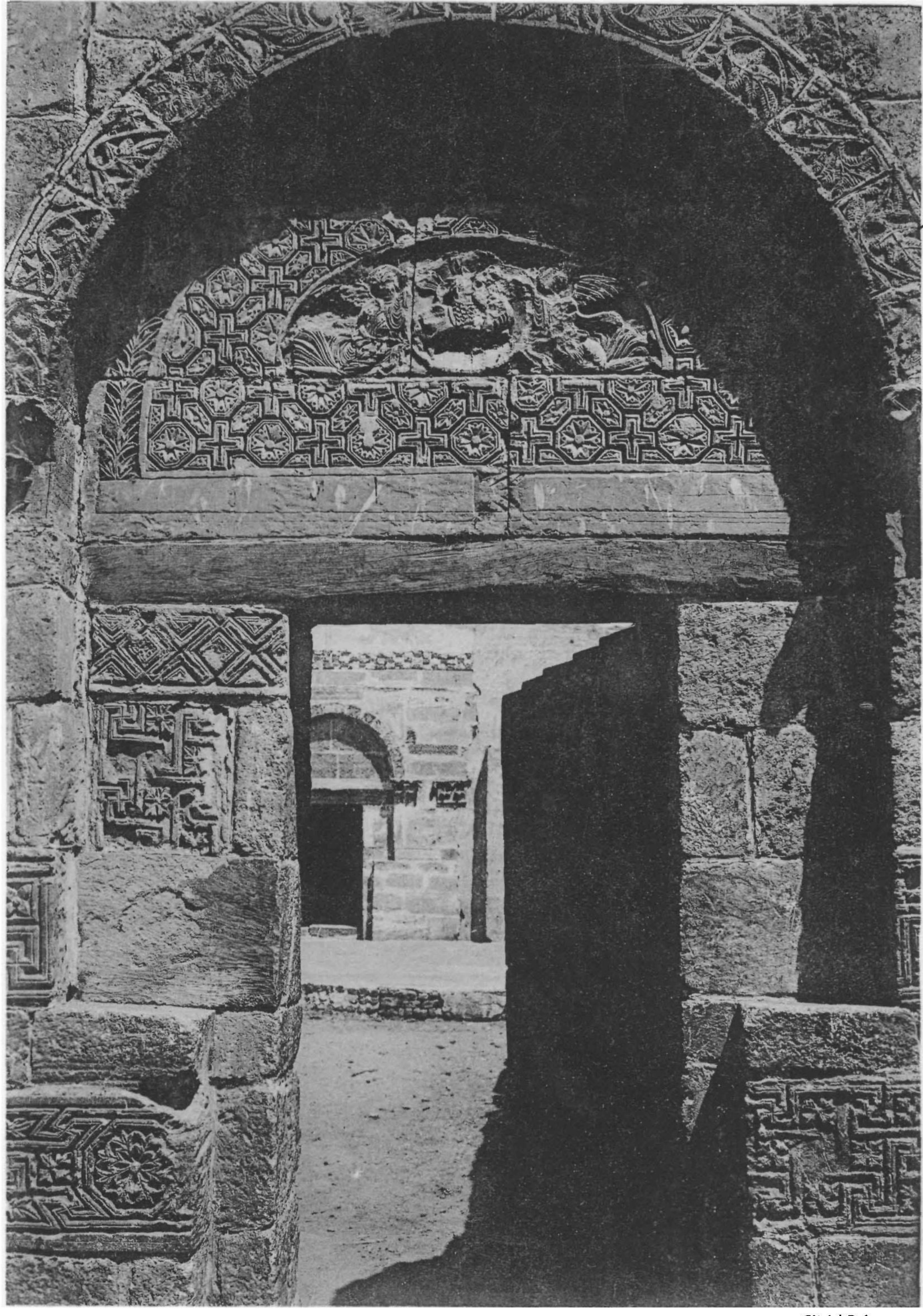


3. — Vue des buttes recouvrant les chapelles B, C et D de l'église du sud.



Clichés Chassinat.

4. — Début de la fouille dans l'église du nord, chapelle E.



Cliché Palanque.

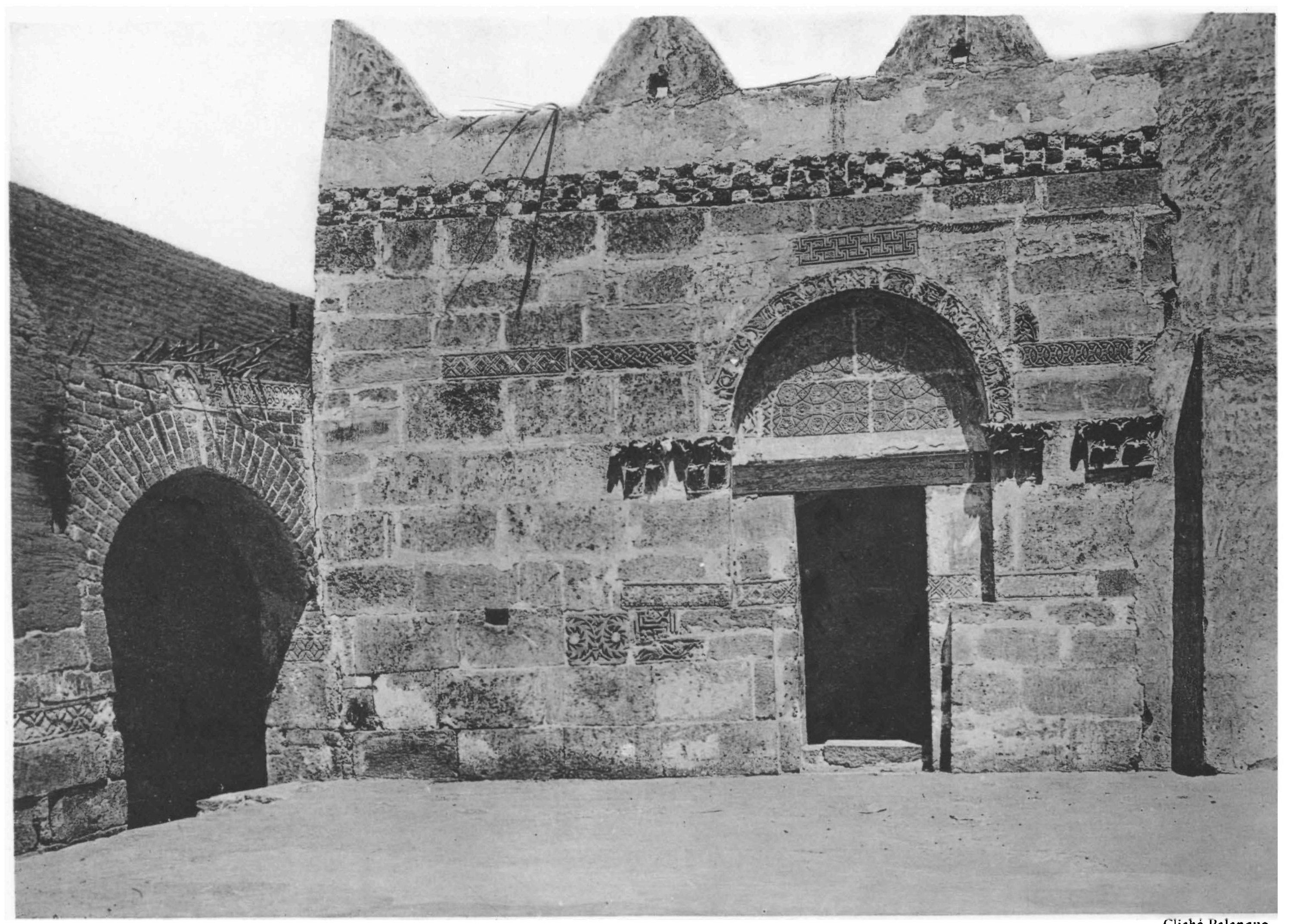
Porte de la mosquée de Dashlout.

Phototypie Berthaud, Paris



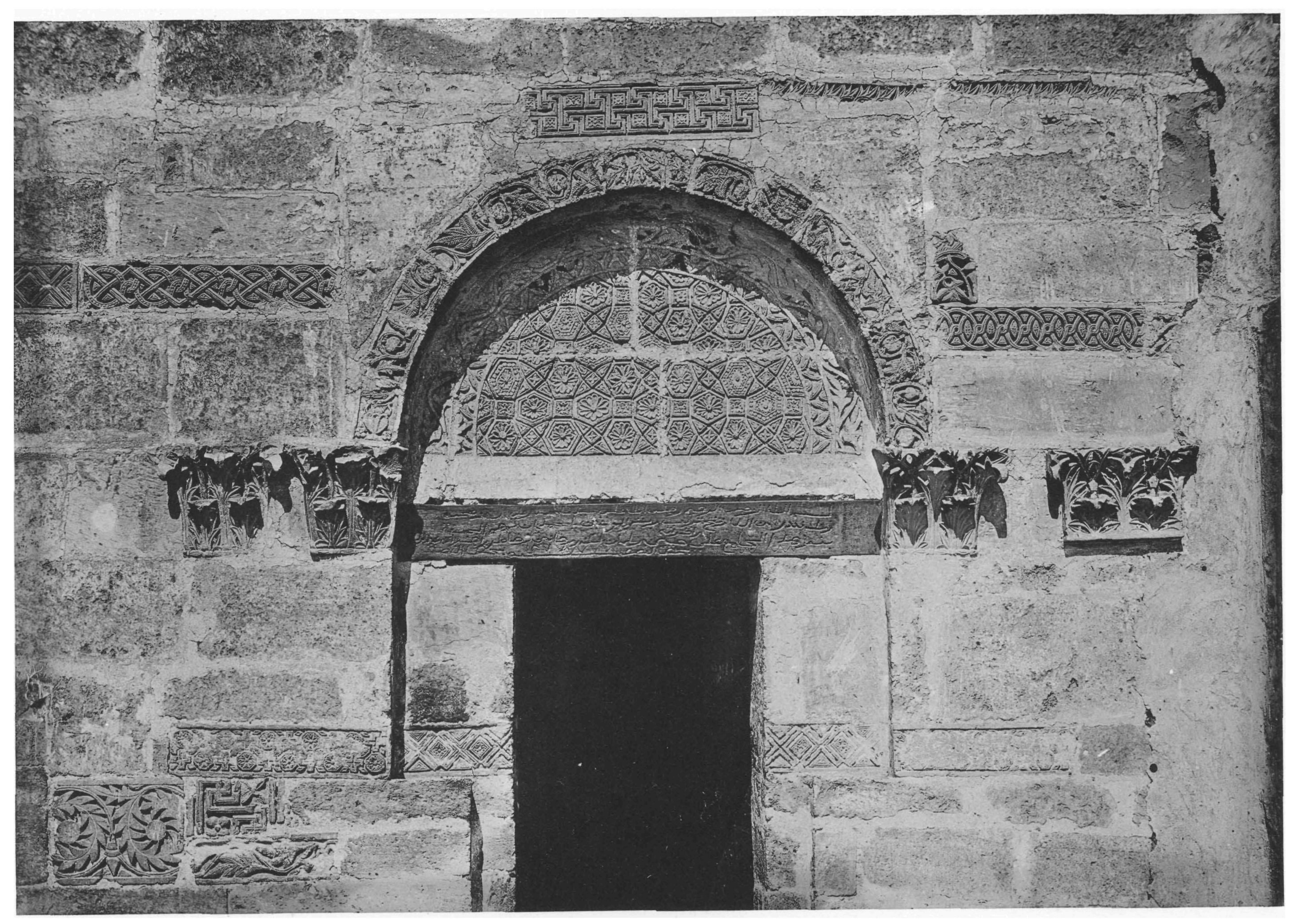
Cliché Wiet.

Tympan de la grande porte de la mosquée de Dashlout.



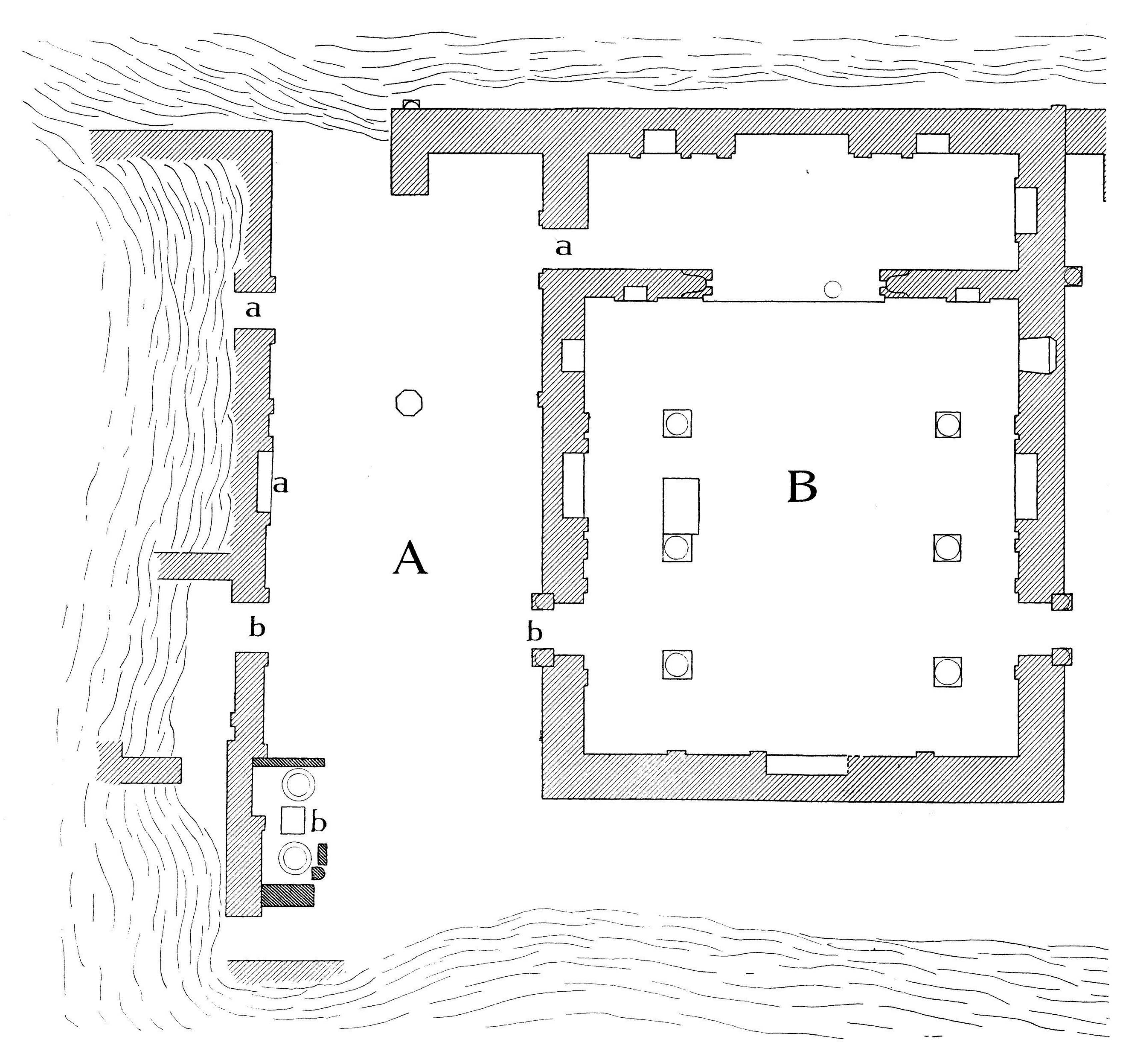
Cliché Palanque.

Cour de la mosquée de Dashlout.

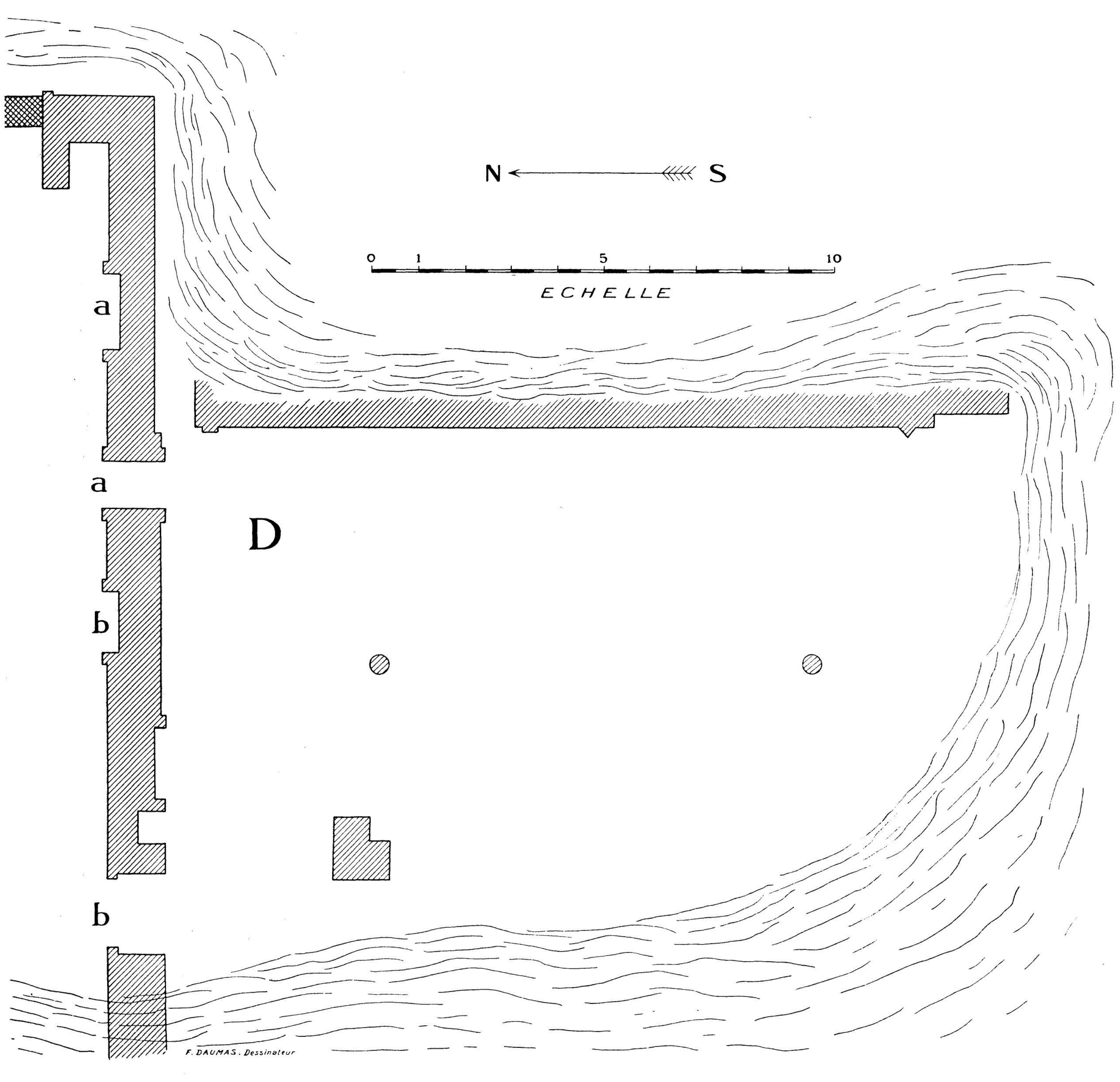


Cliché Wiet.

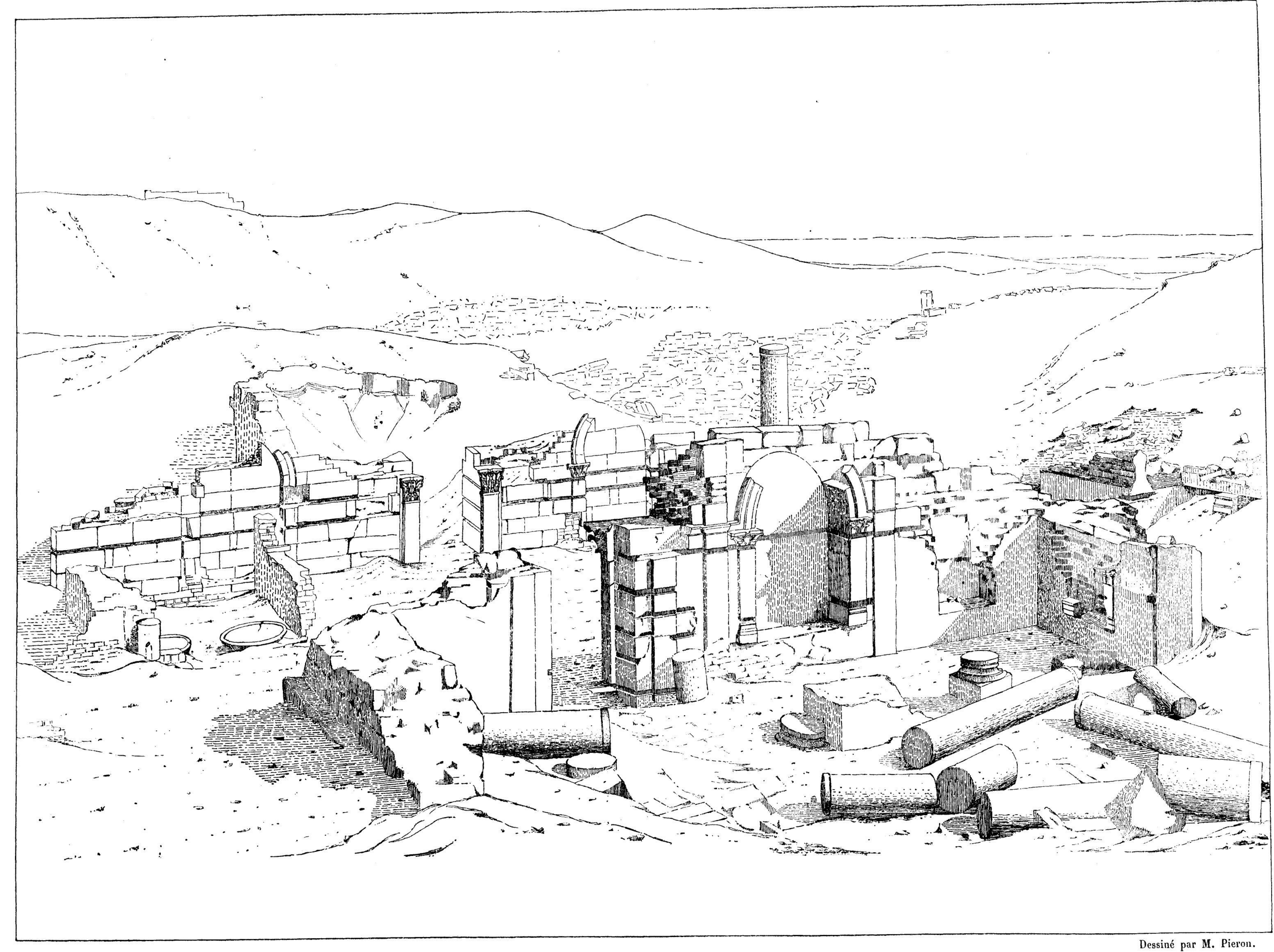
Tympan de la porte de la mosquée de Dashlout.



Plan



u sud.



Dessiné par M. Pieron.

Vue cavalière de l'église du sud, chapelles A et B.



Cliché Chassinat

Vue d'ensemble des chapelles A et B prise du sud-ouest.

Église du sud.



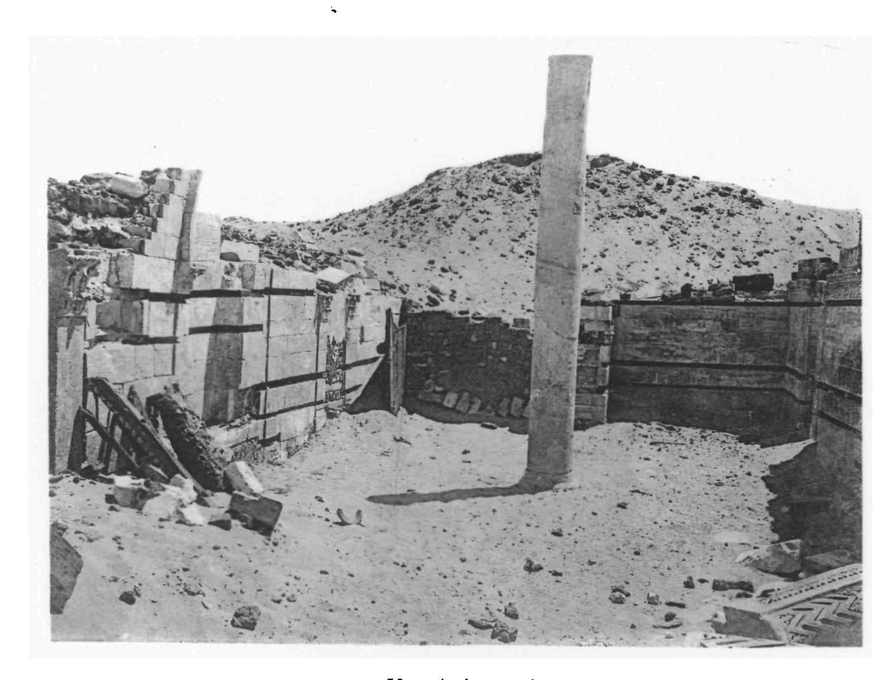
Cliché Chassinat

Vue d'ensemble des chapelles A et B prise de l'ouest.

Église du sud.



1. — Vue de la porte nord *b*.



2. — Vue de la paroi est.



3. — Vue prise d'une des chambres situées entre les chapelles A et E.

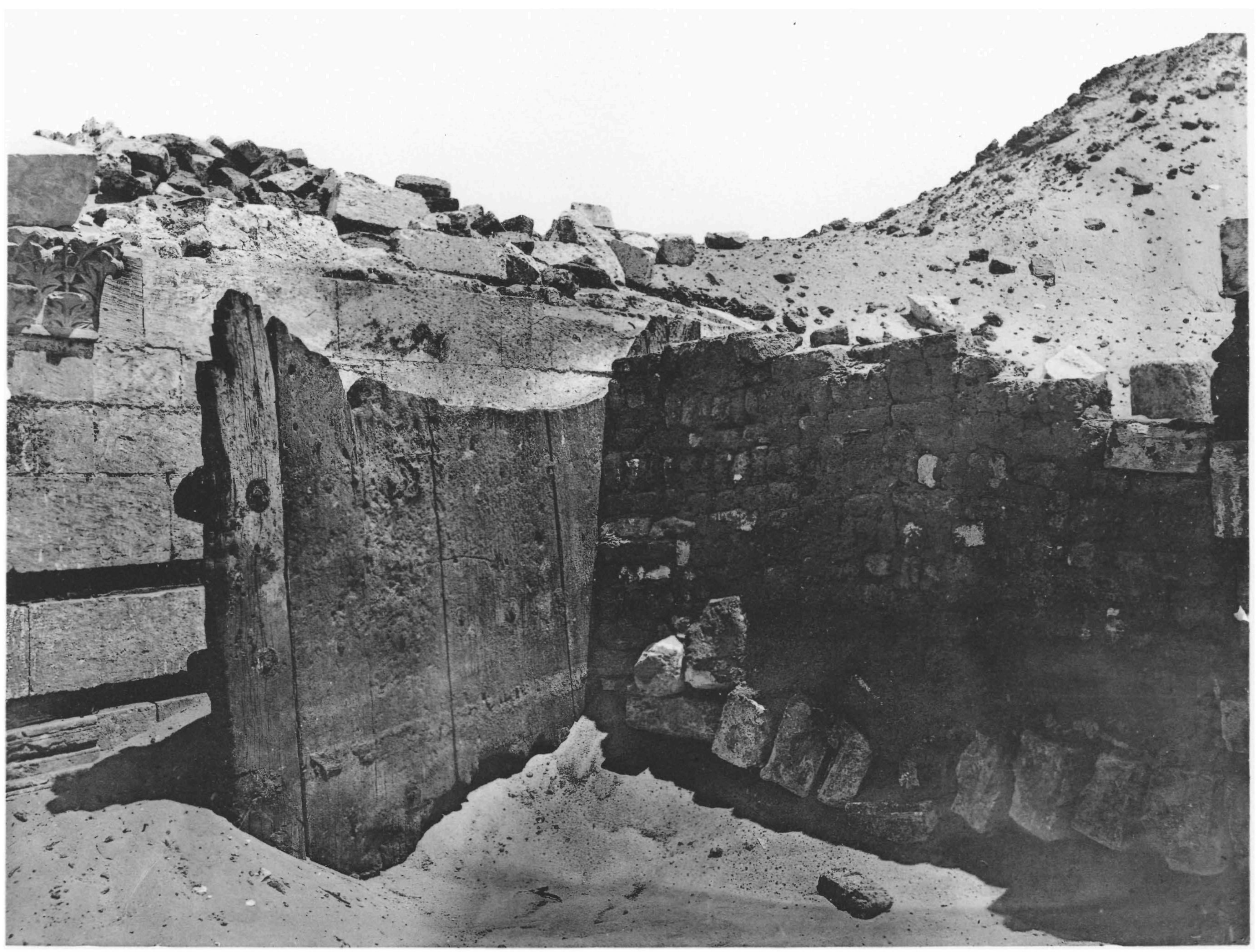


Clichés Chassinat.

4. — Vue de l'extrémité du mur sud.

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



Cliché Chassinat.

La grande porte d'entrée.

Église du sud. — Chapelle A.



Cliché Chassinat

Vue de l'angle nord-est.

Église du sud. — Chapelle A.

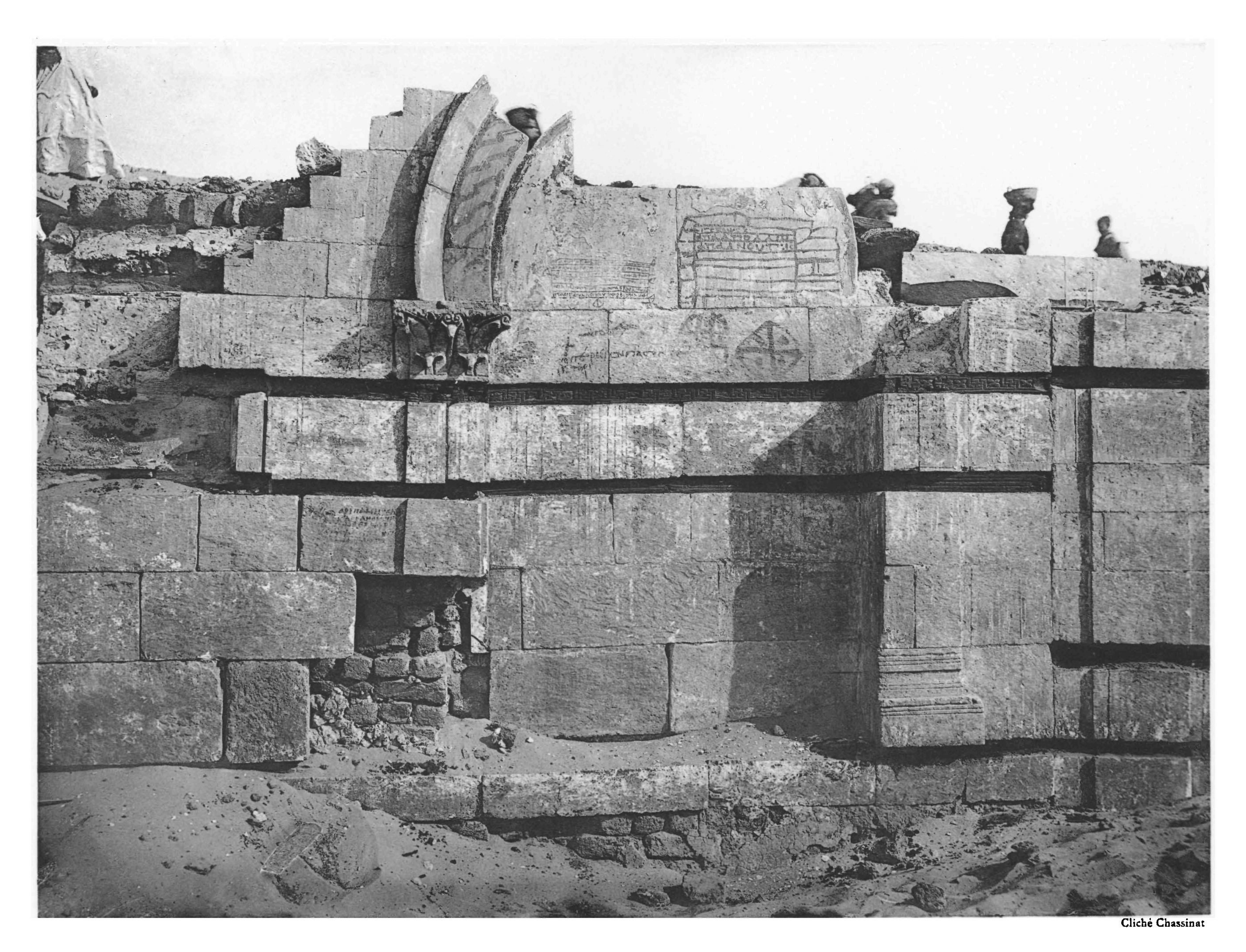
Phototypie Berthaud, Paris



Cliché Chassinat.

Section est de la paroi nord. — Porte nord *a*.

Église du sud. — Chapelle A.

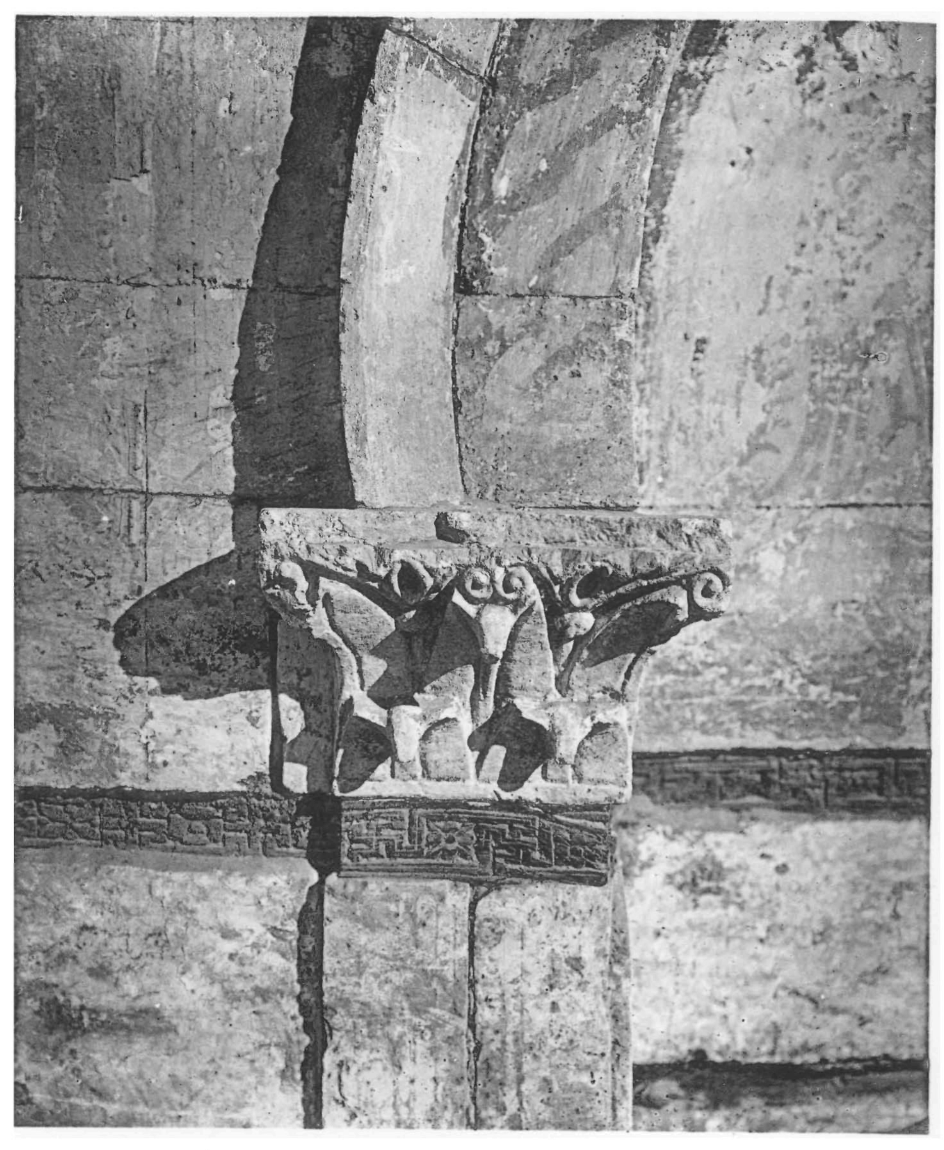


Cliché Chassinat

Partie centrale de la paroi nord. — Niche nord *a*.

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



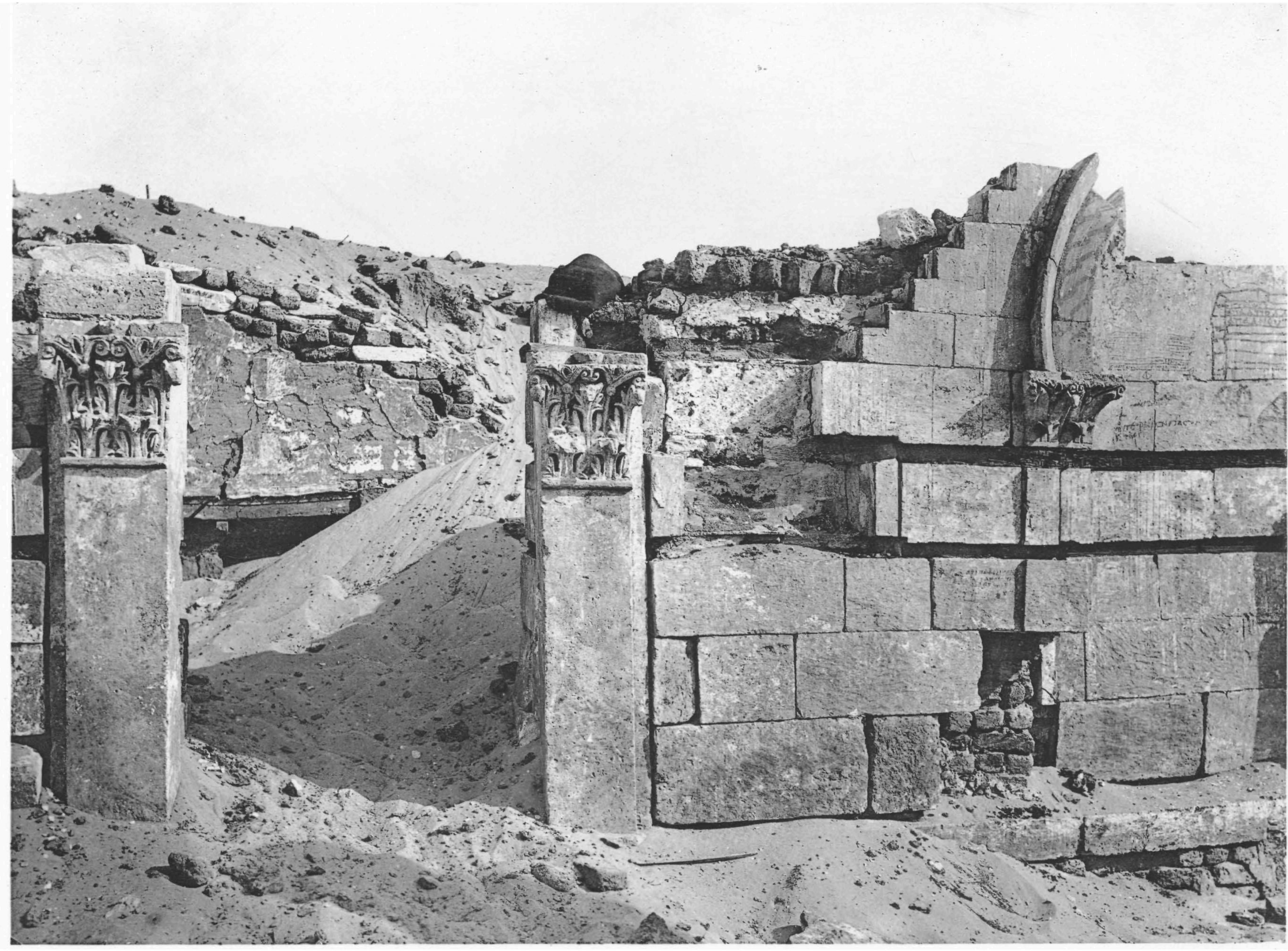
Cliché Palanque.

1. — Détail de la niche nord *a*.



2. — Chapiteau du pilier ouest de la niche nord *a*. (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.



Cliché Chassinat

Section ouest de la paroi nord. — Porte nord *b*.

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



1 2

Montant ouest de la porte nord *b* (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.

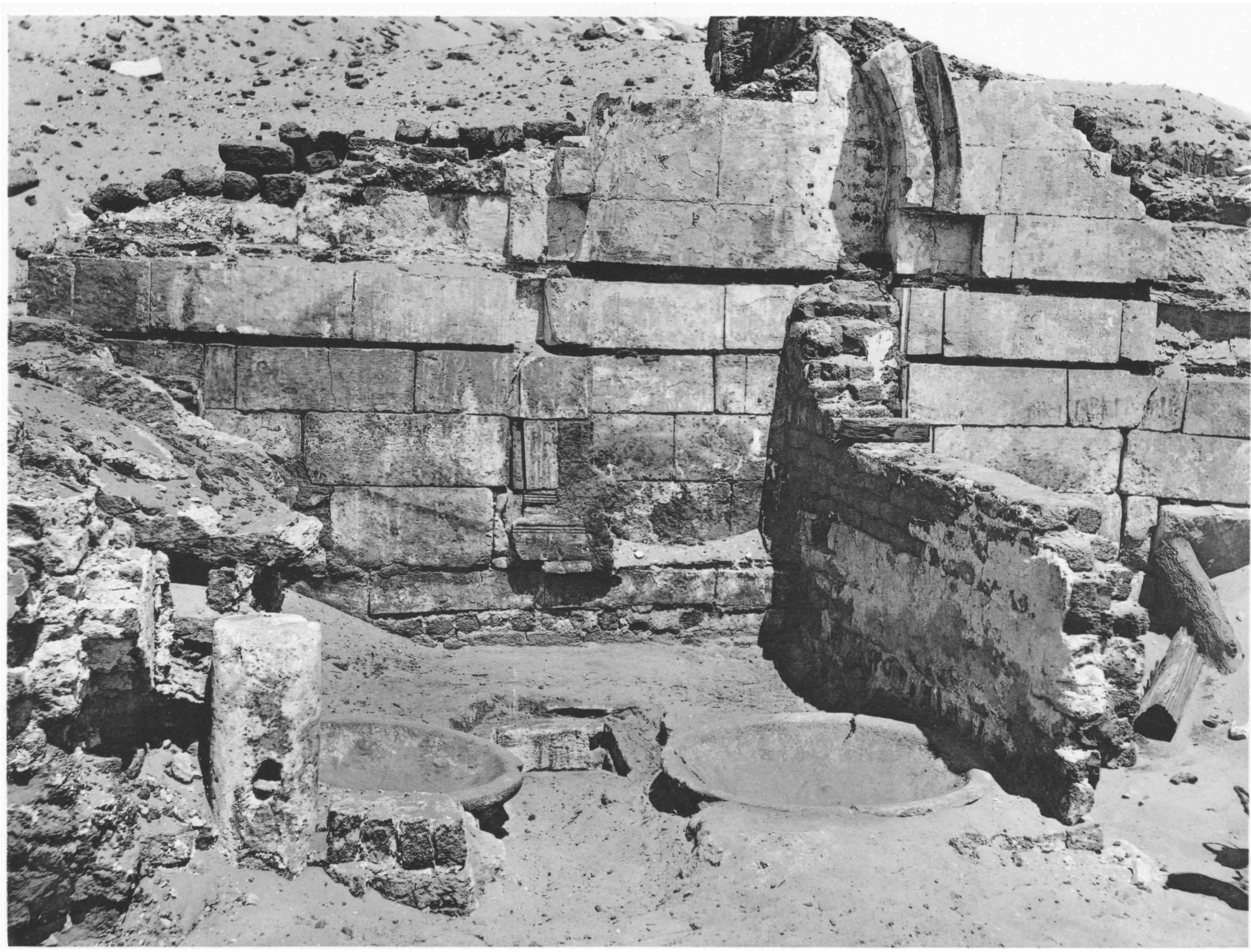


1 2

Chapiteau du montant ouest de la porte nord *b*.

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



Cliché Chassinat

Section ouest de la paroi nord. — Niche nord *b* (baptistère ?).

Église du sud. — Chapelle A.



Cliché Chassinat

Vue de l'angle nord-ouest.

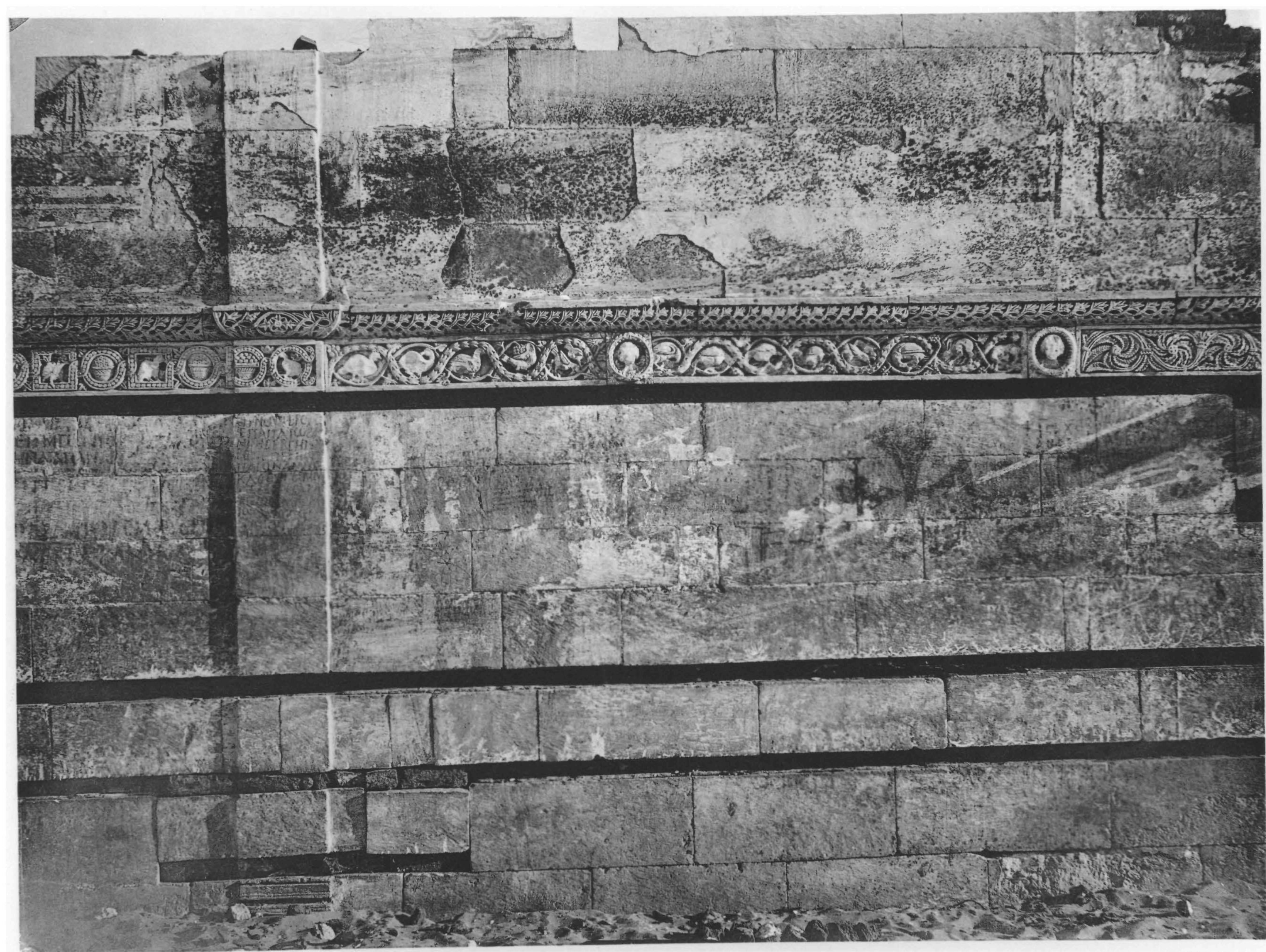
Église du sud. — Chapelle A.



Cliché Chassinat.

Section est de la paroi sud. — Porte sud *a*.

Église du sud. — Chapelle A.



Cliché Chassinat

Partie centrale de la paroi sud.

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



Cliché Chassinat.

Section ouest de la paroi sud. — Porte sud *b*.

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Chapelle C. Paroi nord. — Bandeau du soubassement (Musée du Louvre).



2. — Chapelle A. Paroi sud. — Bandeau du soubassement (Musée du Caire).



3. — Chapelle A. — Fragment du bandeau du soubassement (Musée du Louvre).



4. Chapelle A. — Epaisseur du montant est de la porte sud *a* (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelles A et C.



1



2



3

Paroi sud. — Bandeau du soubassement (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.



1



2

Paroi sud. — Détails du bandeau du soubassement.

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



1



2

Paroi sud. — Détails du bandeau du soubassement.

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



1



2



3

Paroi sud. — Détails du bandeau du soubassement.

Église du sud. — Chapelle A.



1



2

Paroi sud. — Détails du bandeau du soubassement.

Église du sud. — Chapelle A.



1



2

Paroi sud. — Détails du bandeau du soubassement.

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



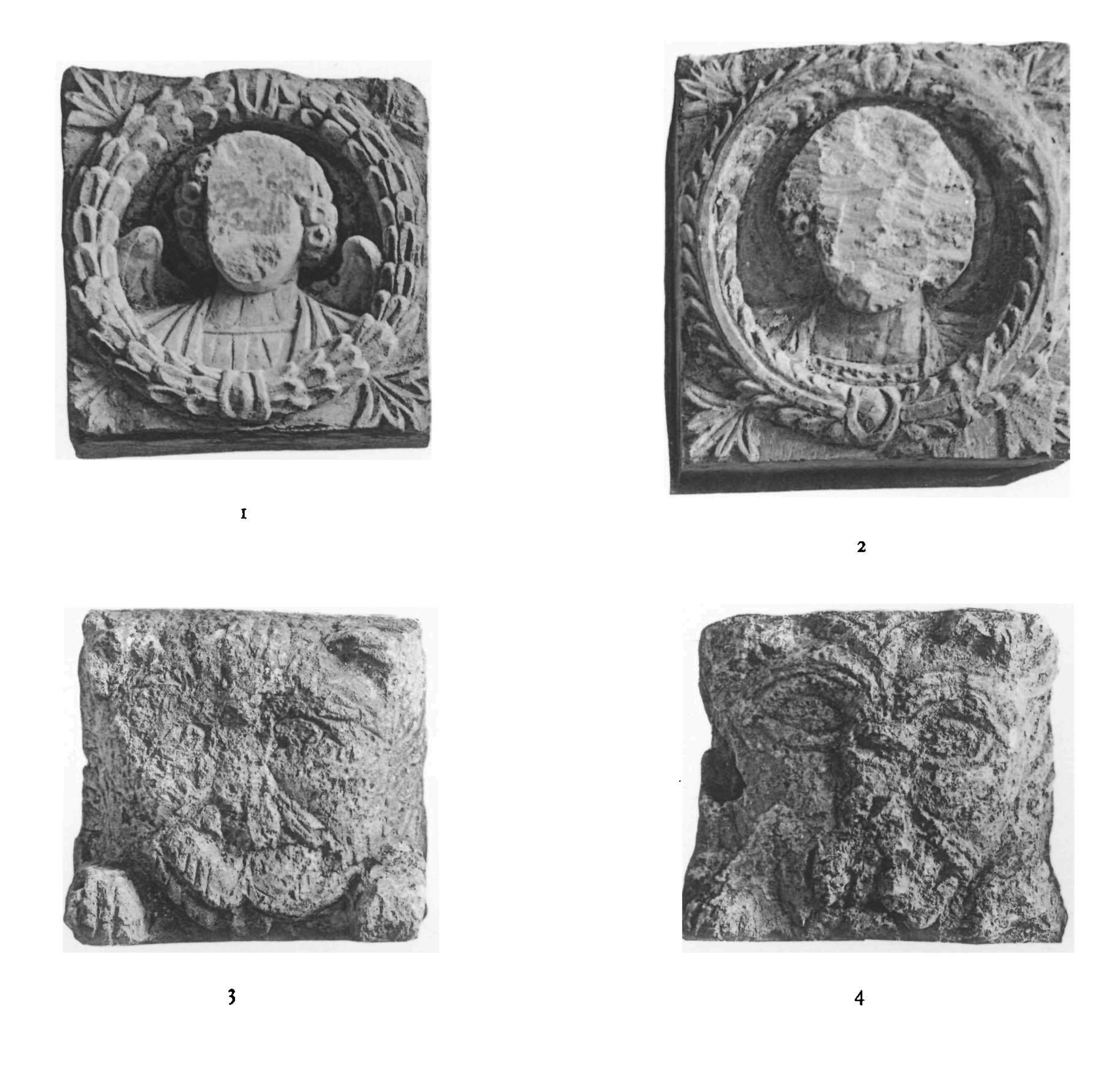
1



2

Paroi sud. — Bandeau du soubassement (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.





5

1-2. — Paroi sud. — Modillons du bandeau du soubassement (Musée du Louvre).
3-5. — Bases des montants de la porte sud *b* (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.



Chapiteau du montant est de la porte sud *b* (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



Chapiteau du montant est de la porte sud *b*.

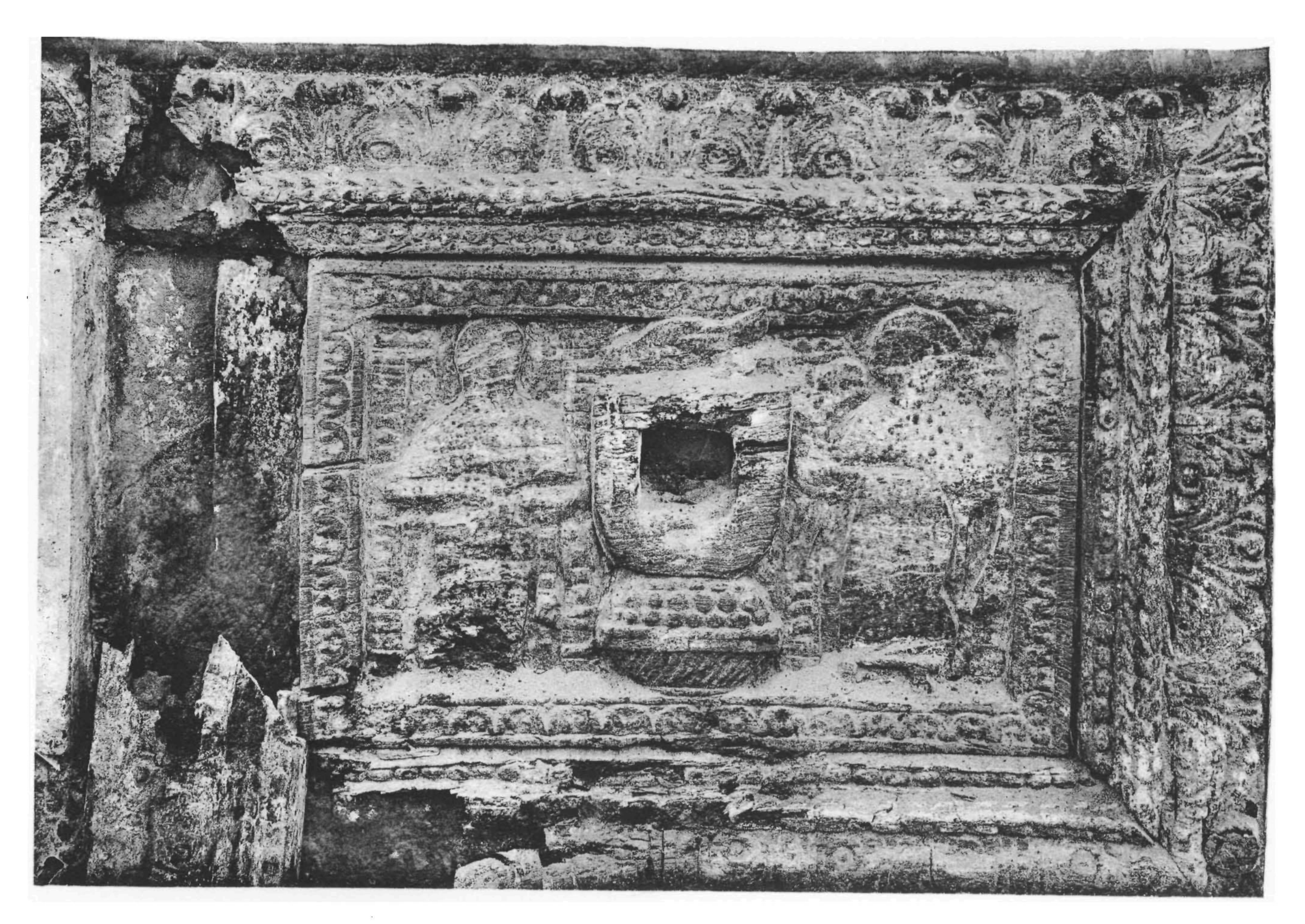
Église du sud. — Chapelle A.



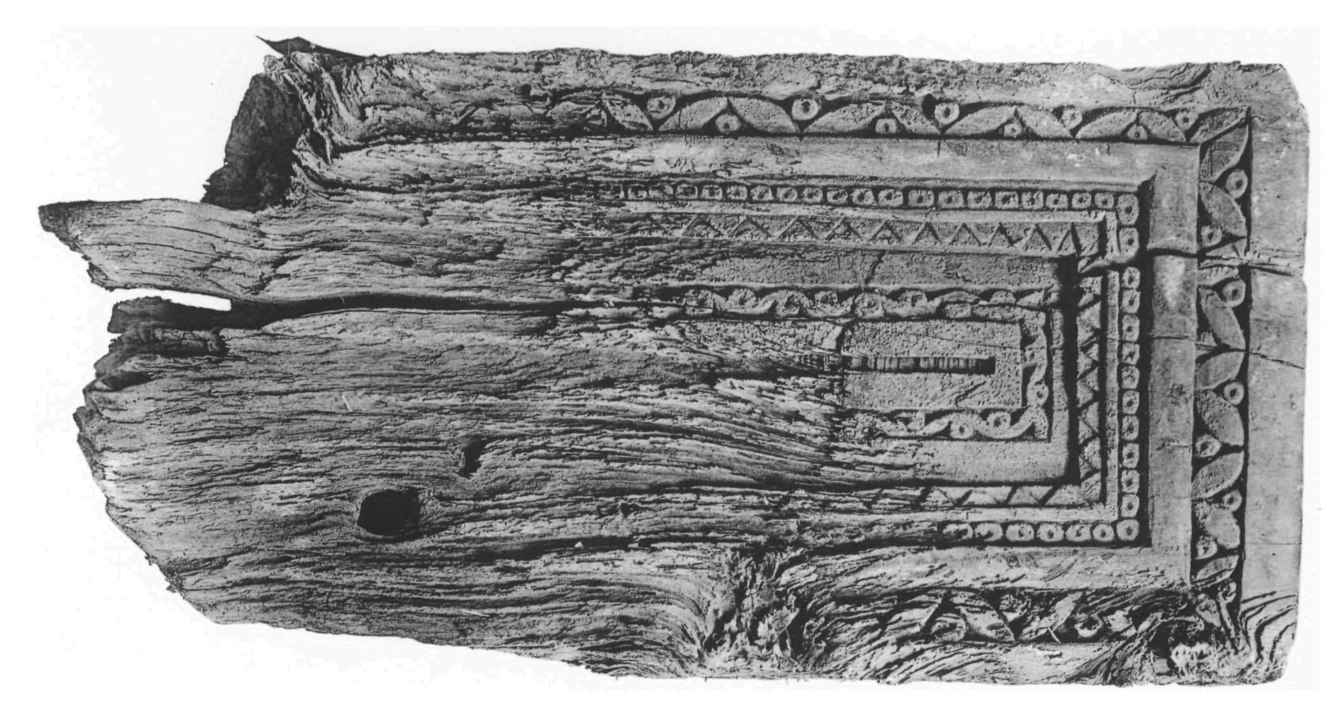
Cliché Chassinat.

Panneau de bois encastré dans la paroi sud, près du pilastre gauche de la porte *b*.

Église du sud. — Chapelle A.



1. — Panneau de bois placé à gauche du montant est de la porte sud *b* (Musée du Louvre).



2. — Panneau de bois encastré dans l'épaisseur du montant est de la porte sud *b* (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Inscription gravée au-dessous du panneau de bois placé à gauche du montant est de la porte sud *b* (Musée du Louvre).



2. — Inscription gravée à droite du montant ouest de la porte sud *b* (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.



Chapiteau (trouvé par M. Clédat. Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.



1. — CHAPELLES A ET B. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).



2. — CHAPELLES A ET B. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).

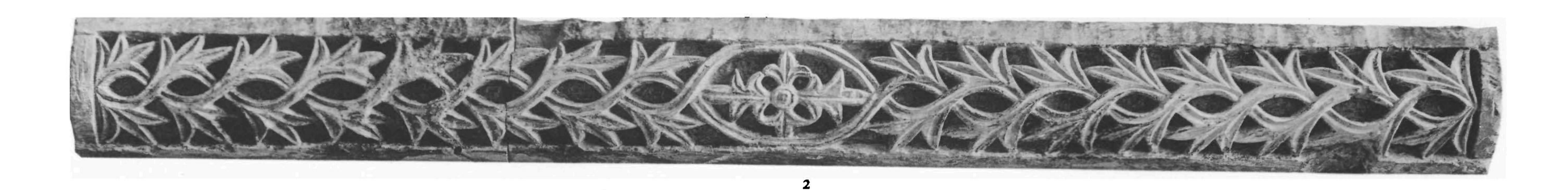


3. — CHAPELLE C. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).

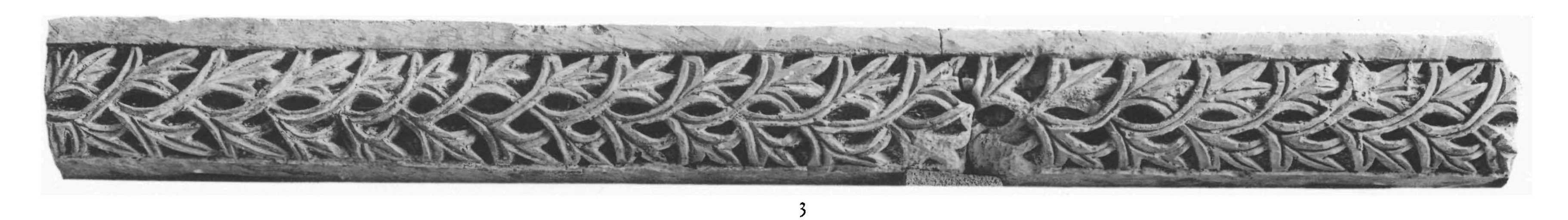
Église du sud. — Chapelles A, B et C.



1



2



3

Détails de frises.

Église du sud. — Chapelles A et B.



1



2



3

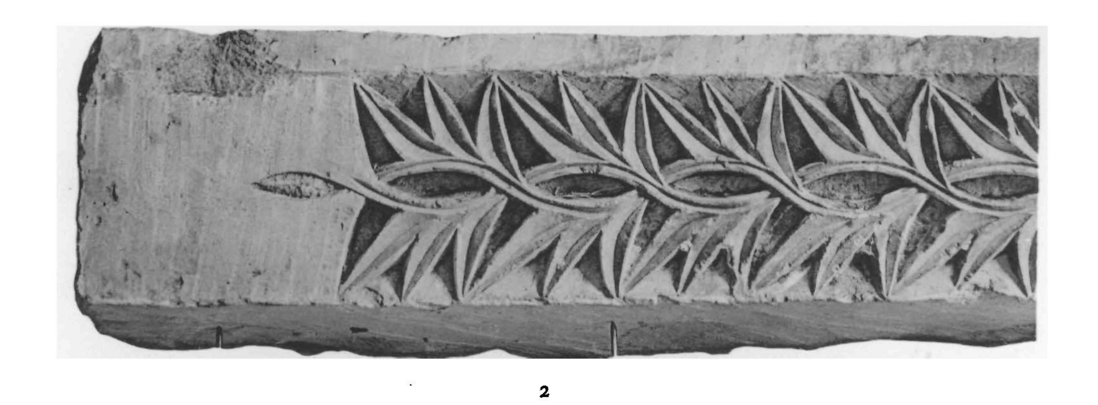
Fragments de bandeaux de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelles A et B.

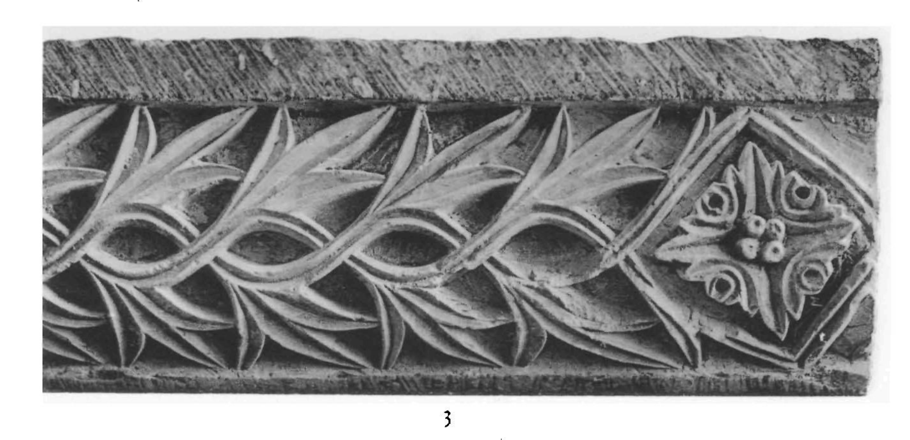
Phototypie Berthaud, Paris



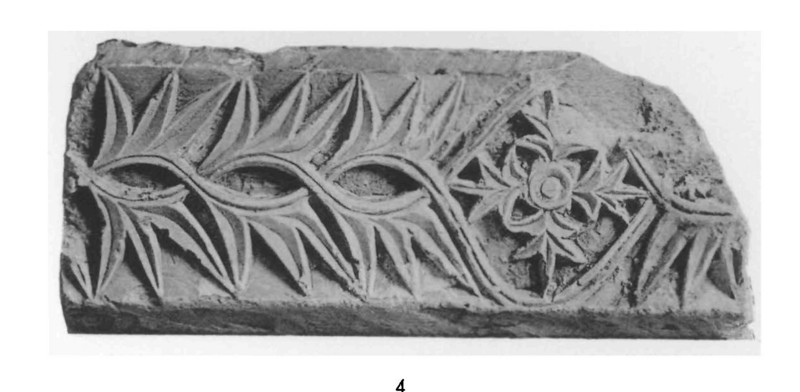
1



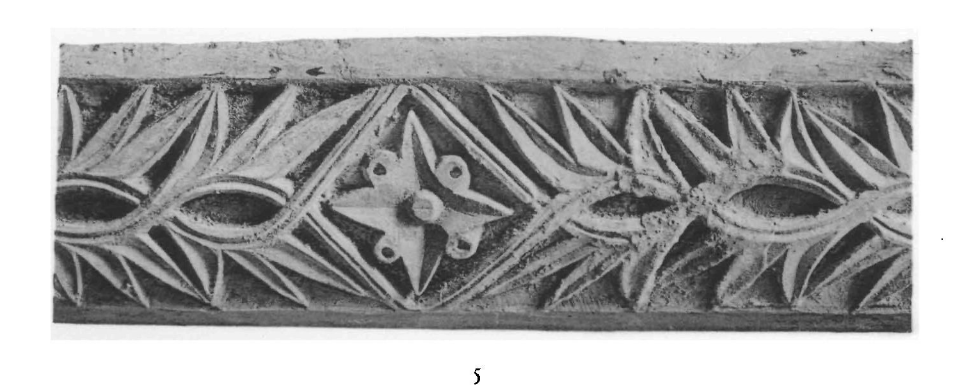
2



3



4



5

Fragments de bandeaux de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelles A, B et C.

Phototypie Berthaud, Paris







Détails de bandeaux de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelles A, B et C.



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Caire).



Clichés Chassinat.

2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Caire).

Église du sud. — Chapelle A.



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



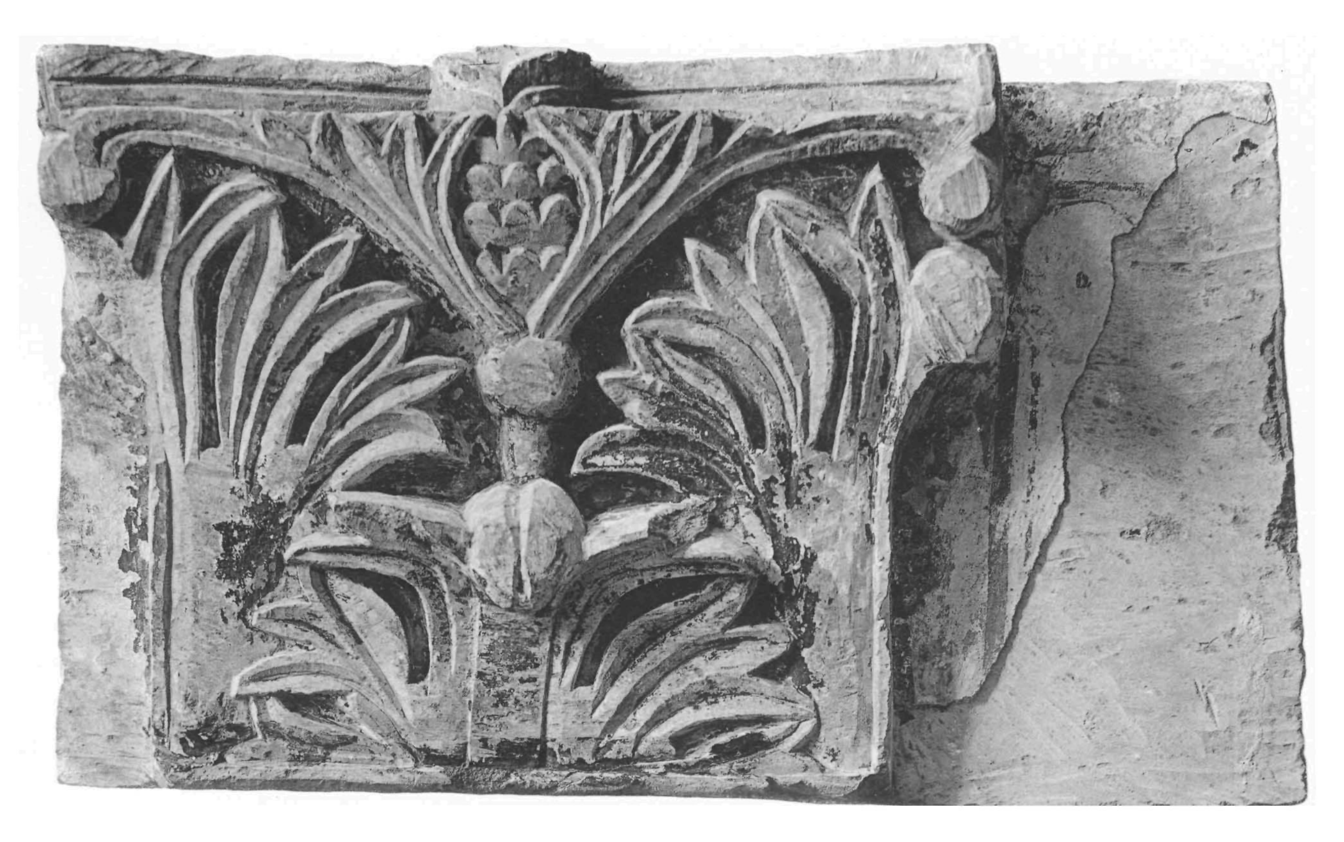
2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Caire).



Clichés Chassinat.

2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Caire).

Église du sud. — Chapelle A.



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.

Phototypie Berthaud, Paris

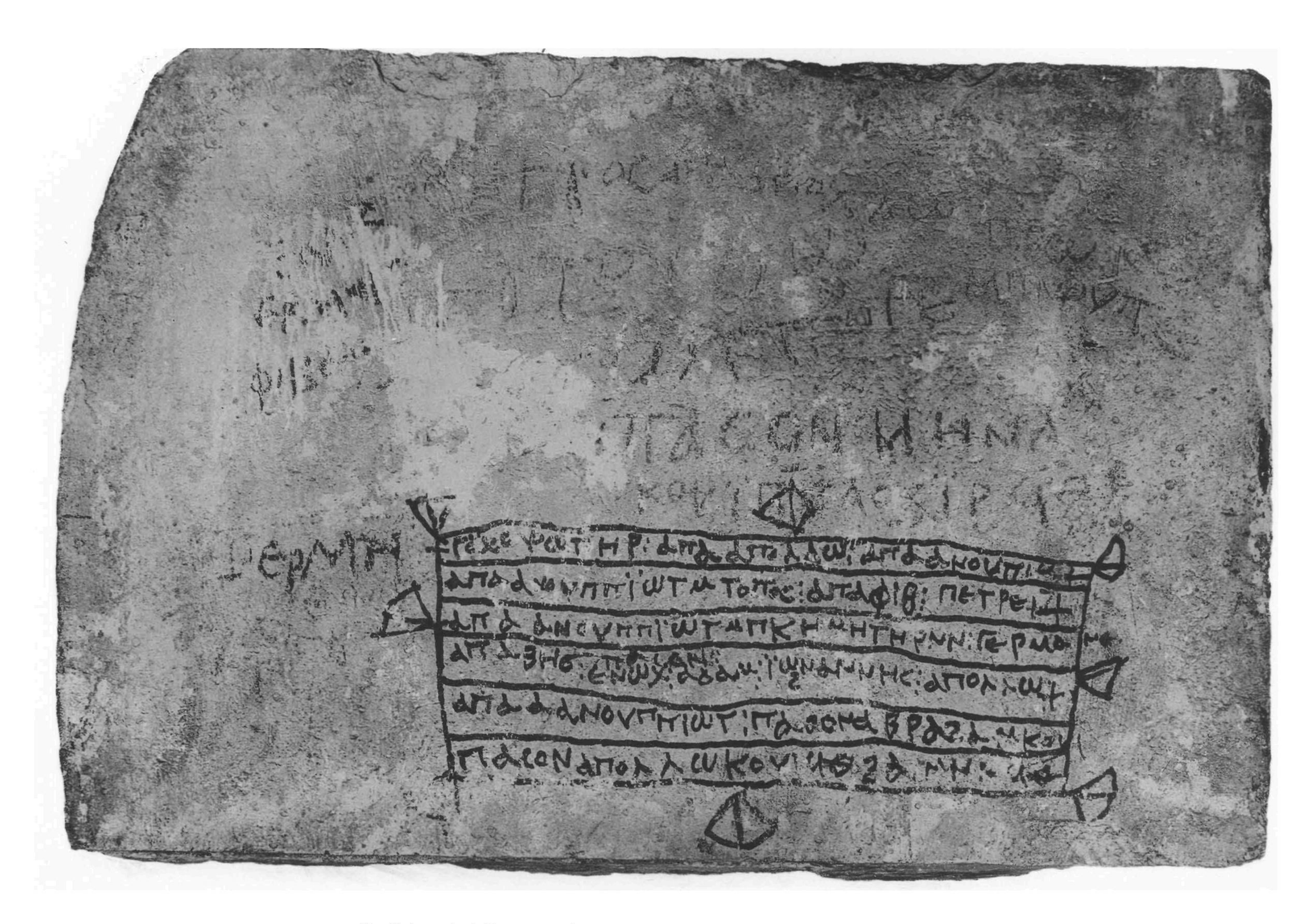


1. — Base d'un pilastre situé à l'extrémité ouest du mur sud (Musée du Louvre).



2. — Bas-relief situé à l'extrémité ouest du mur sud (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.



Graffiti tracés à l'encre sur le tympan de la niche nord *a* (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.





Spécimens de graffiti tracés à l'encre sur les murs de la chapelle (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle A.



1. — Fragment de frise ; bois (Musée du Louvre).



2. — Fragment de frise ; bois (Musée du Louvre).



3. — Fragment de frise ; bois (Musée du Louvre).



4. — Détail d'un linteau de porte provenant d'une des chambres situées entre les églises du nord et du sud (Musée du Louvre).

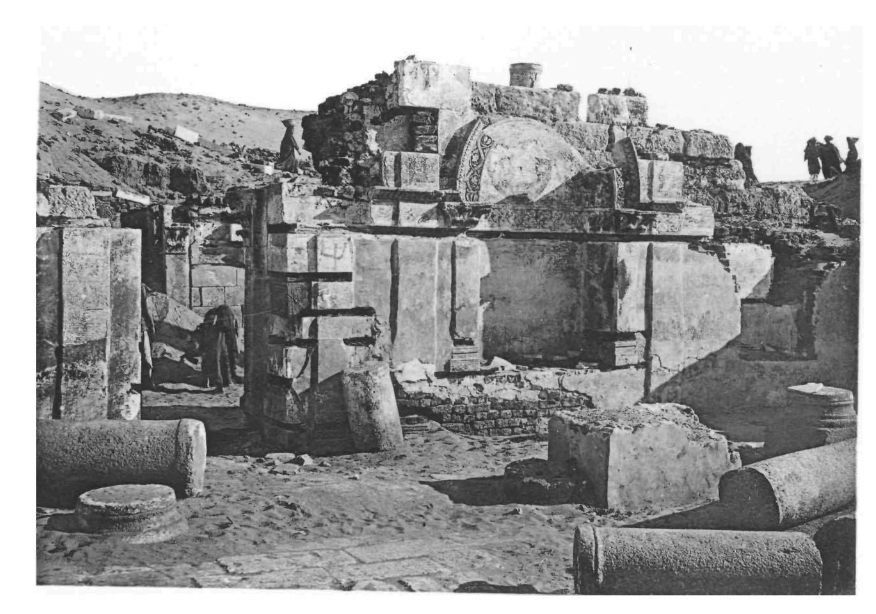
Église du sud. — Chapelle A.



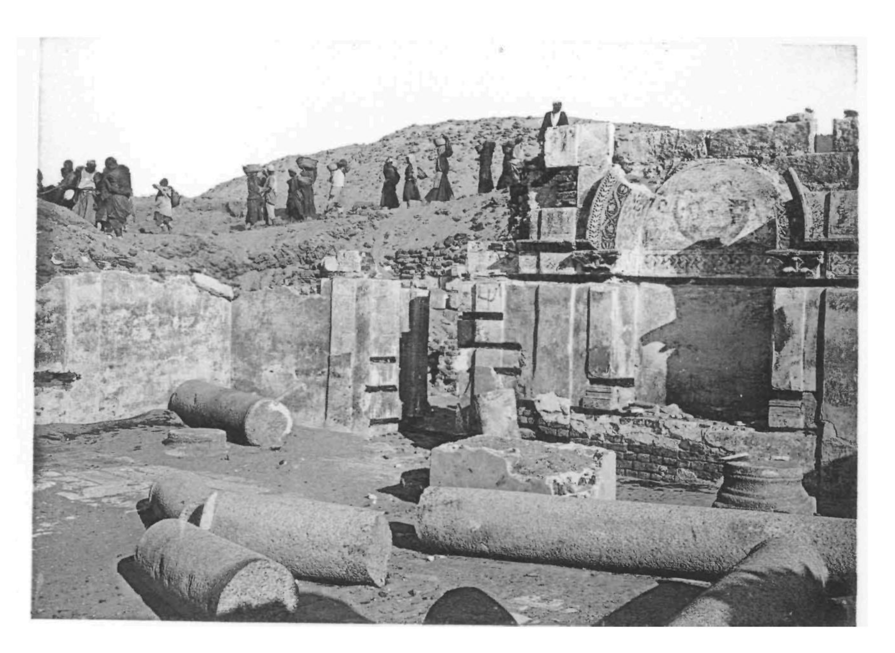
Cliché Chassinat

Une des chambres situées entre les églises du sud et du nord.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Vue de la paroi nord.



2. — Vue de l'angle nord-ouest.



3. — Vue de la paroi ouest.



Clichés Chassinat

4. — Vue de l'angle sud-ouest.

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



Cliché Chassinat

Partie centrale de la paroi nord.

Église du sud. — Chapelle B.

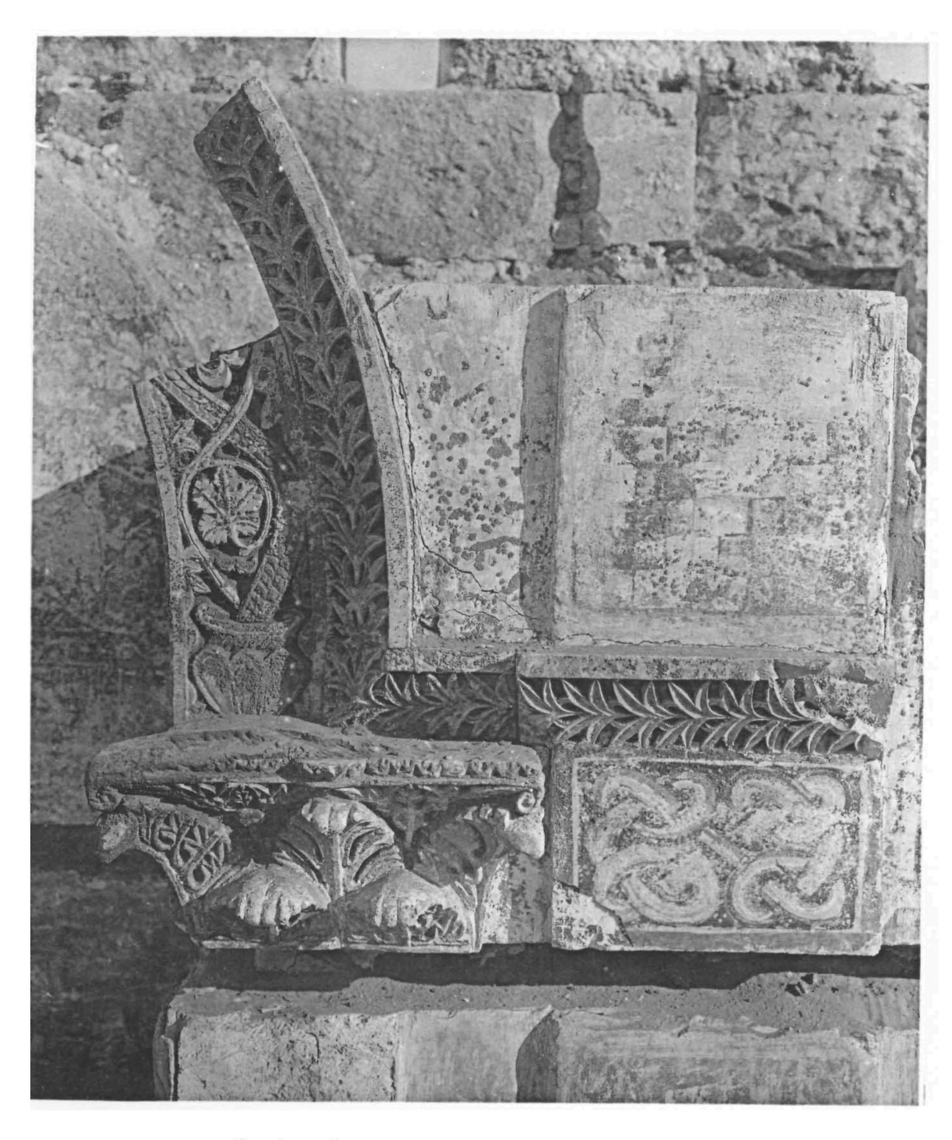


Cliché Chassinat.

Paroi nord. — Niche centrale.

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Paroi nord. — Détail du tympan de la niche centrale.



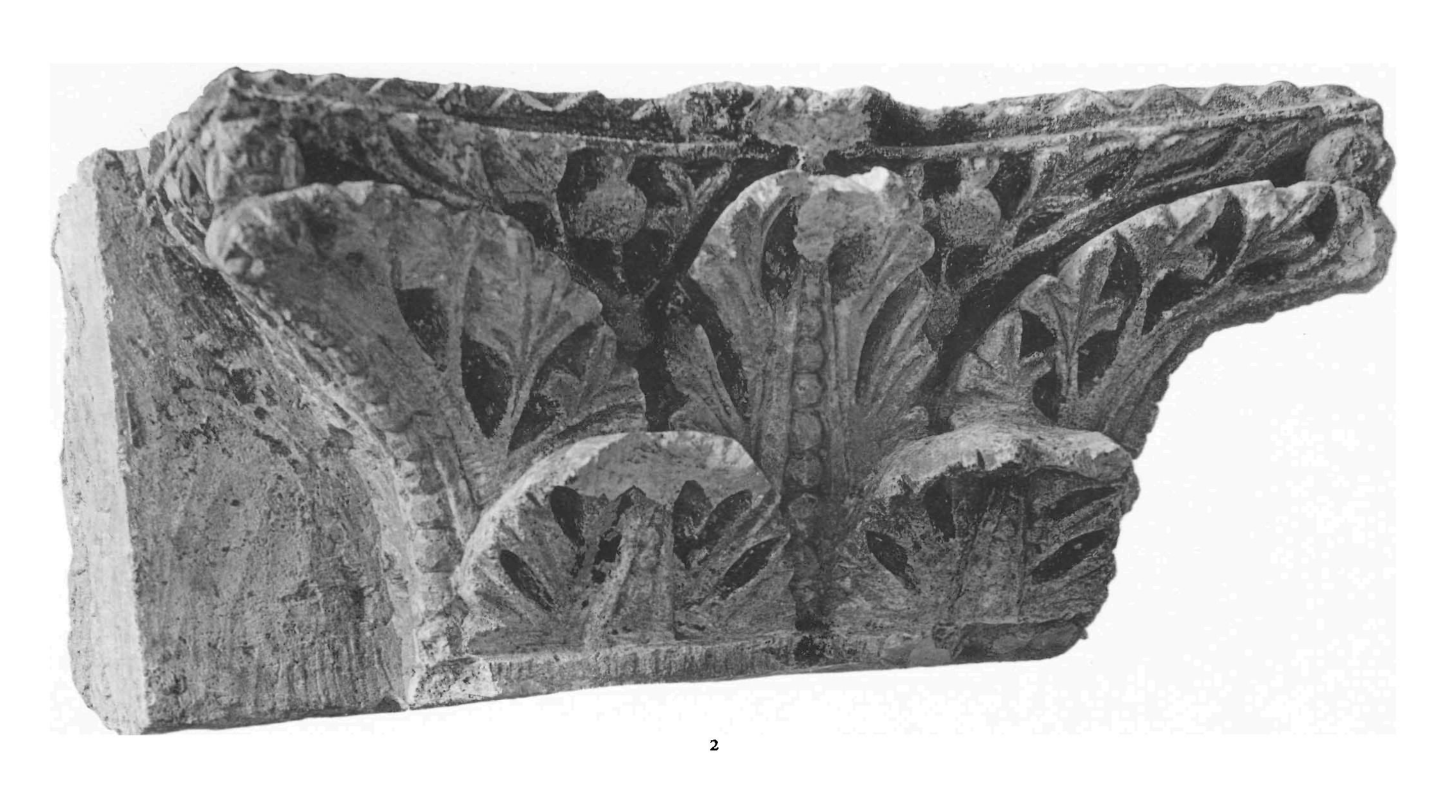
Clichés Palanque.

2. — Paroi nord. — Tympan de la niche centrale.

Église du sud. — Chapelle B.



1



2

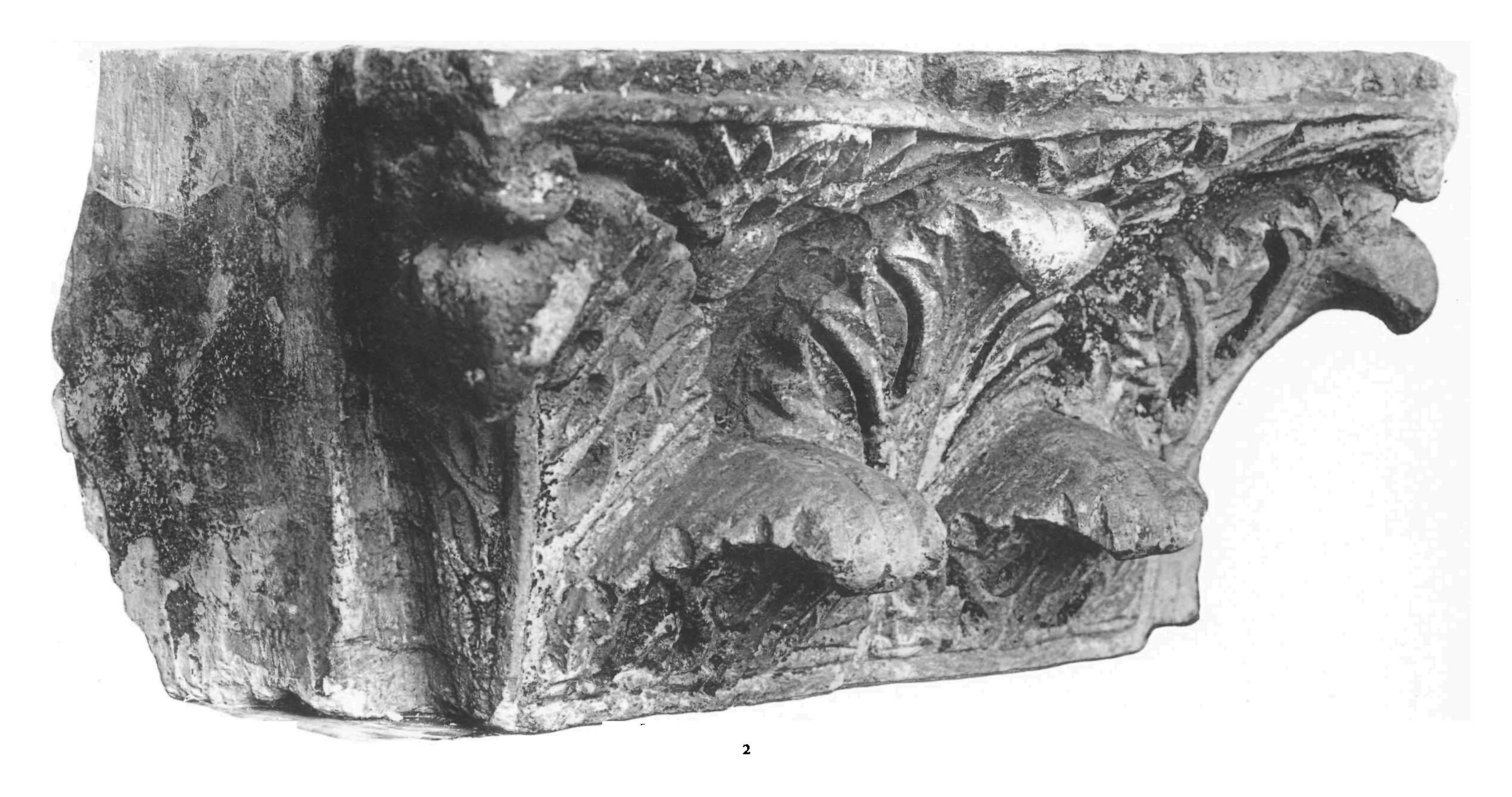
Paroi nord. — Chapiteau du montant ouest de la niche centrale (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



1



2

Paroi nord. — Chapiteau du montant est de la niche centrale (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



Cliché Chassinat

Vue de l'angle nord-est.

Église du sud. — Chapelle B.



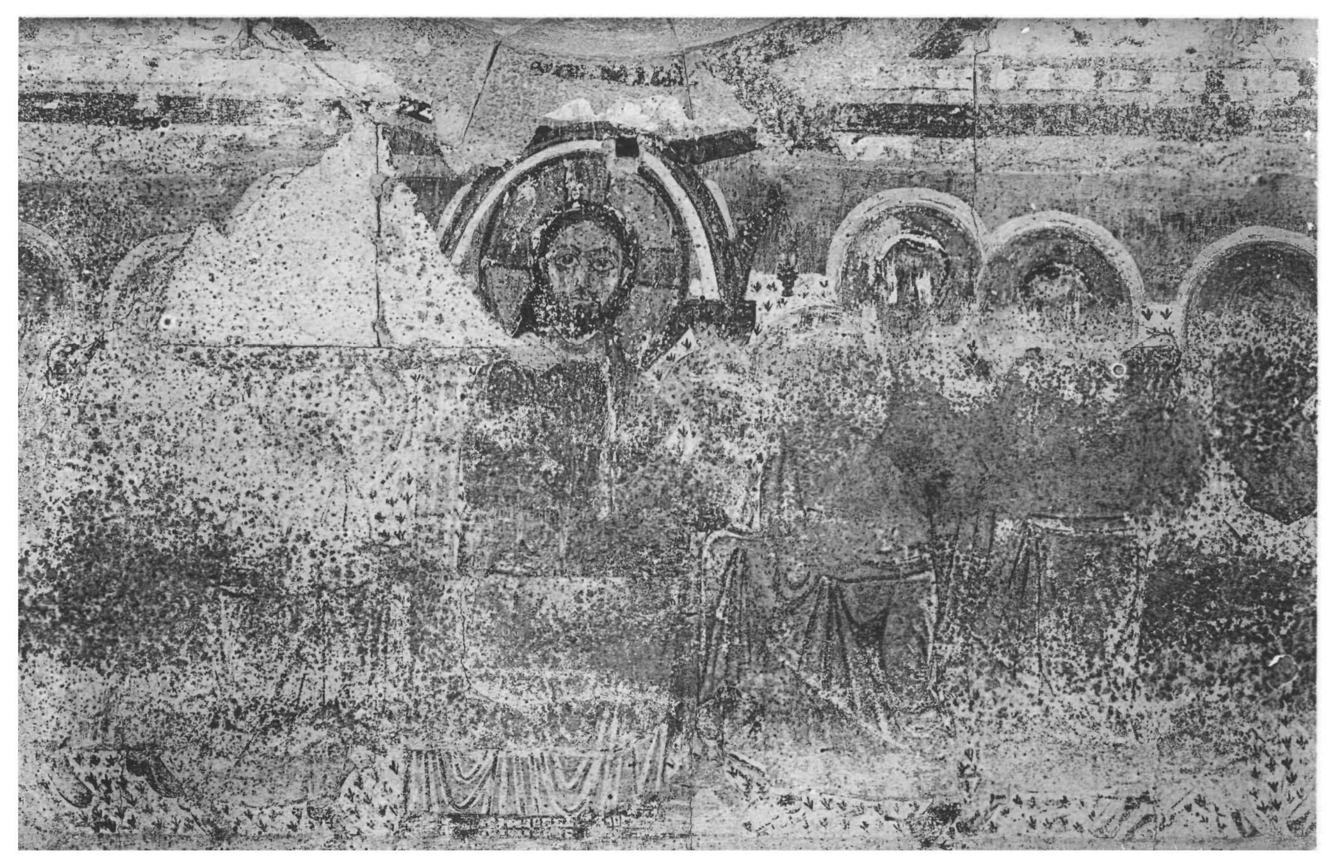
Cliché Chassinat

Paroi est.

Église du sud. — Chapelle B.



1

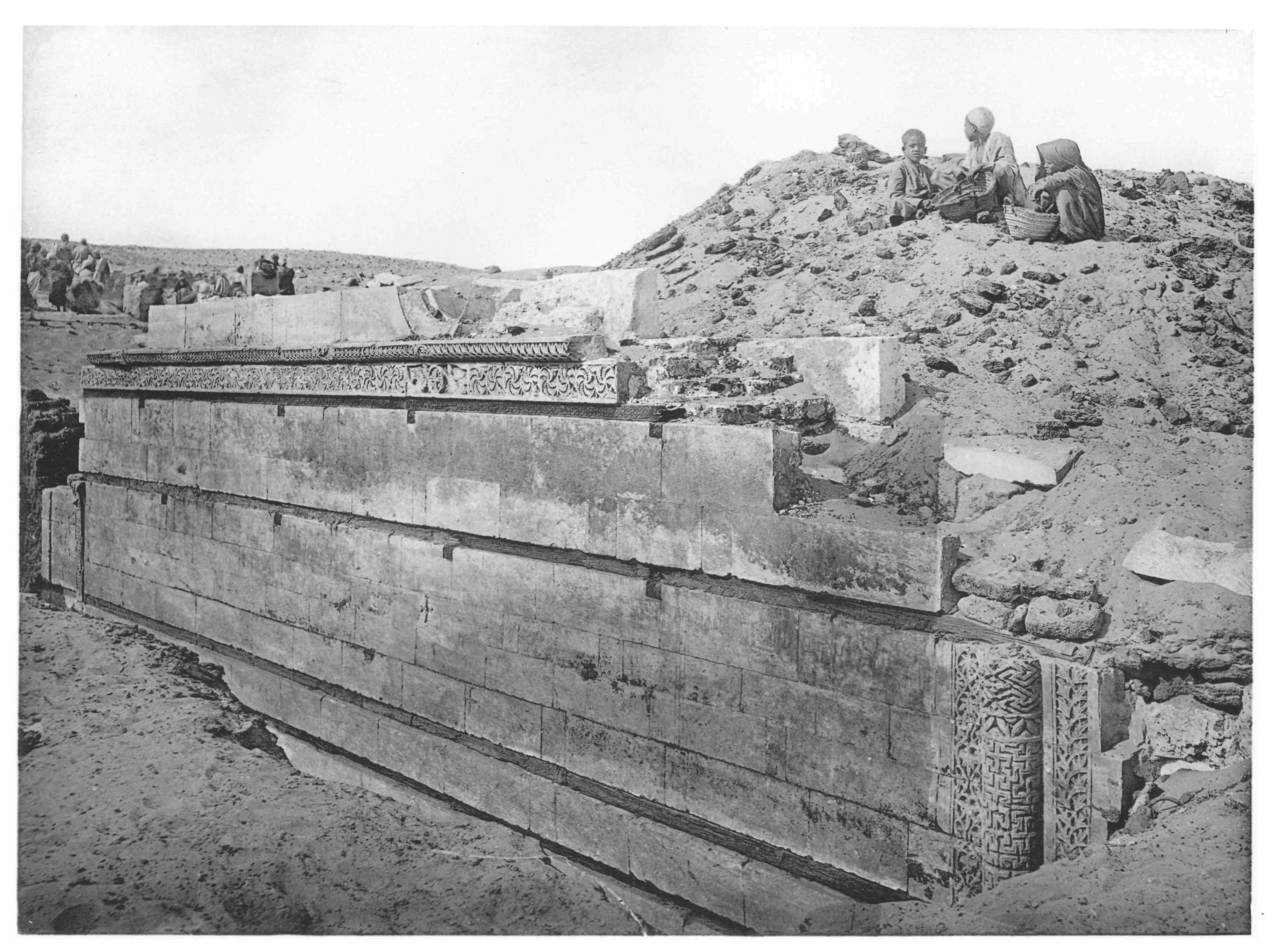


Clichés Palanque.

2

Fresque peinte au fond de l'abside.

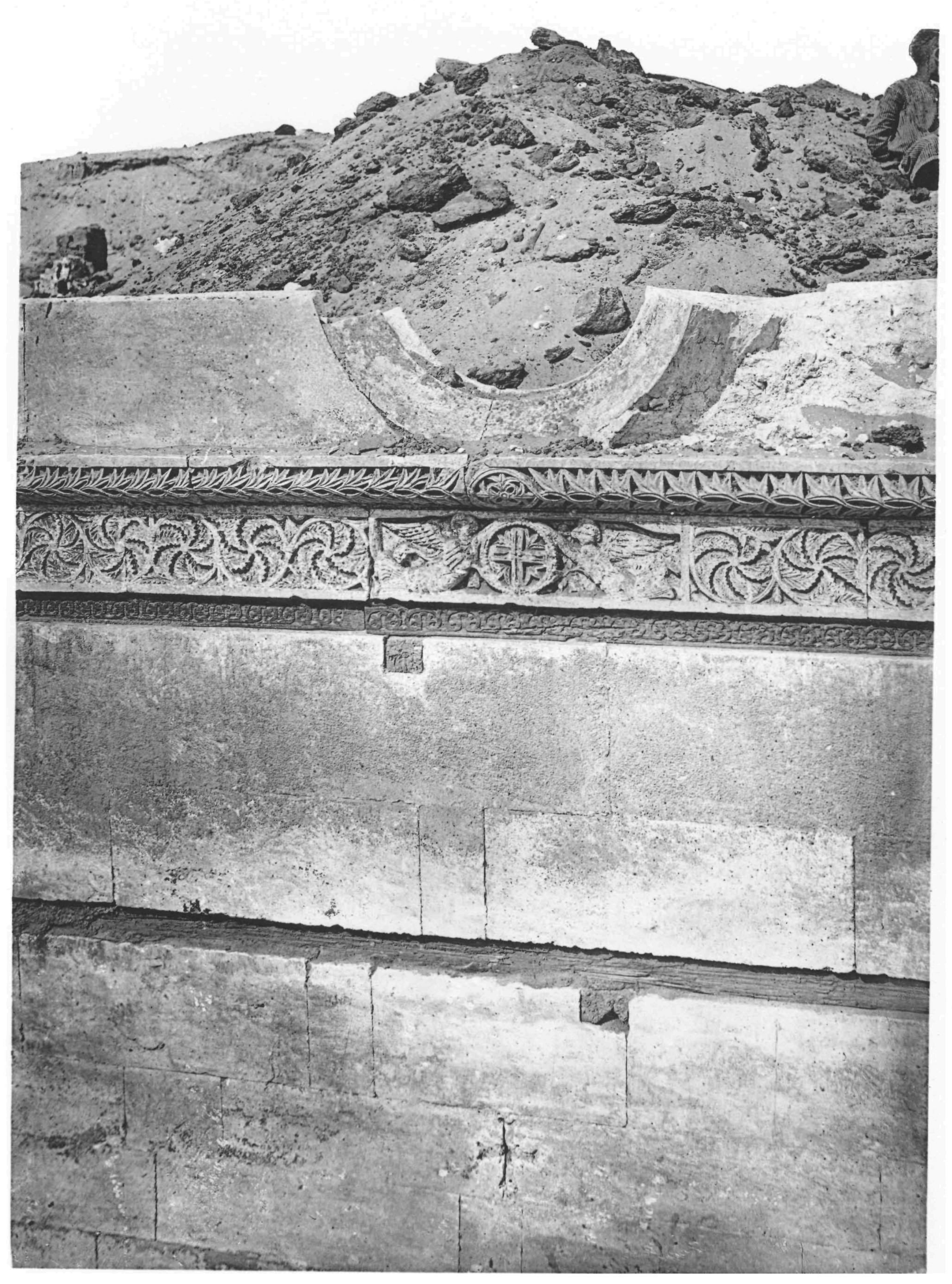
Église du sud. — Chapelle B.



Cliché Chassinat.

Face exrérieure du mur est.

Église du sud. — Chapelle B.



Cliché Chassinat.

Détail de la partie centrale de la face extérieure du mur est.

Église du sud. — Chapelle B.



Pilier situé à l'extrémité nord de la face extérieure du mur est (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



1 2 3 4

Claveaux d'archivoltes (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

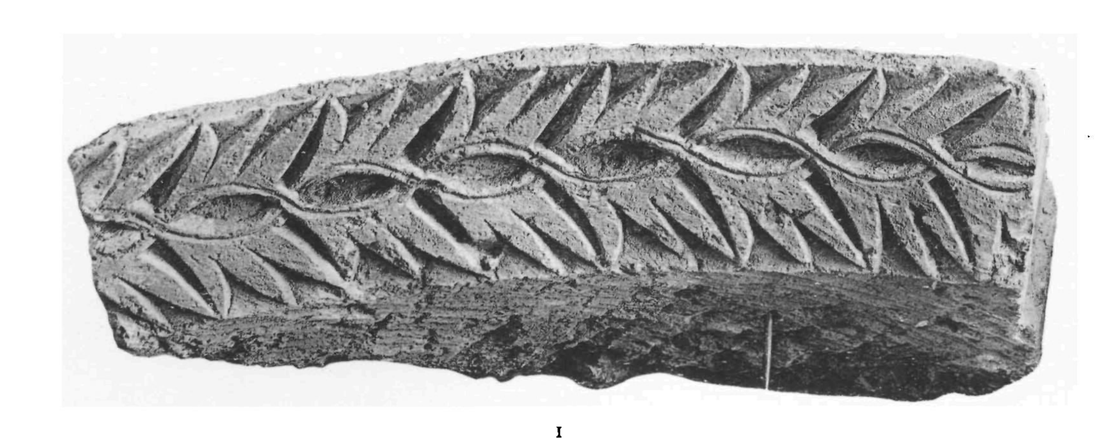
Phototypie Berthaud, Paris



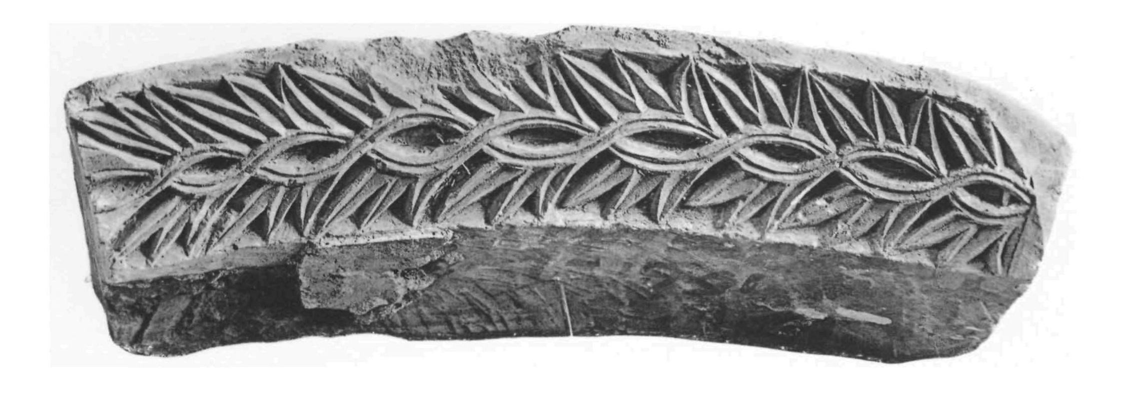
Claveaux d'archivoltes et fragments divers (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

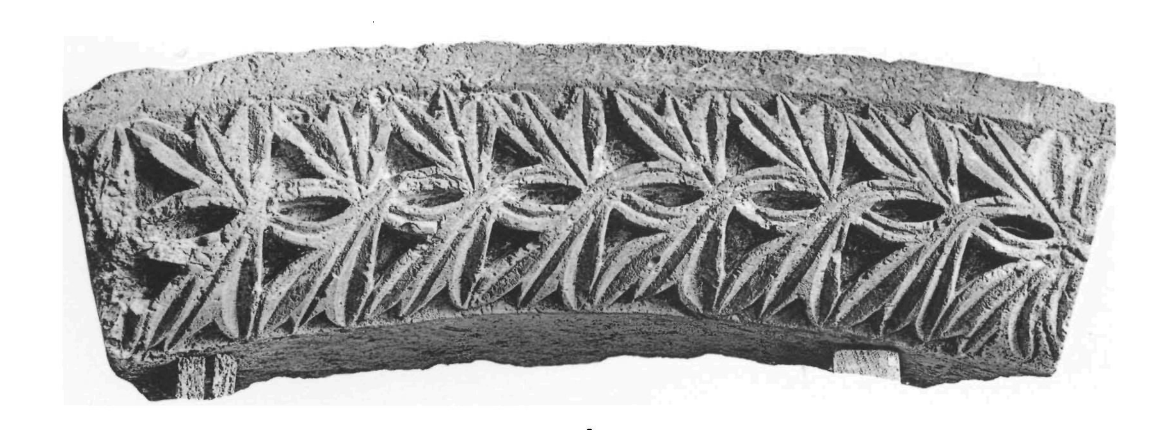
Phototypie Berthaud, Paris



I



2



3

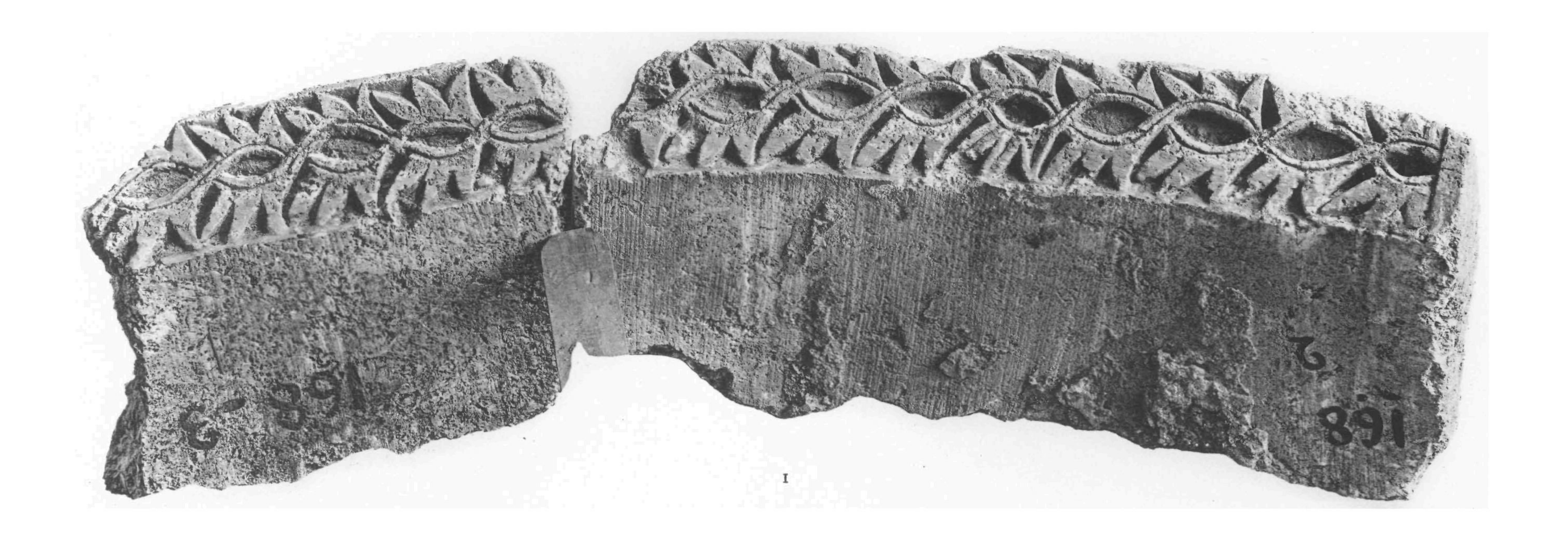


4

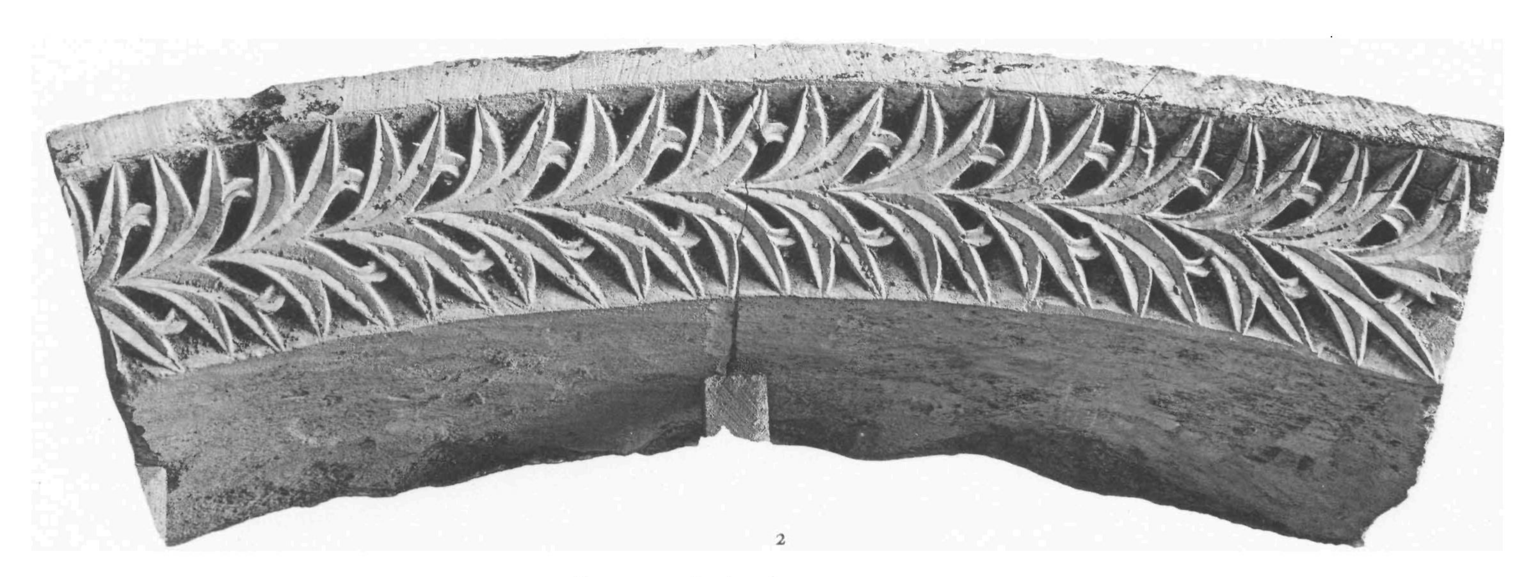
Claveaux d'archivoltes et divers (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



1



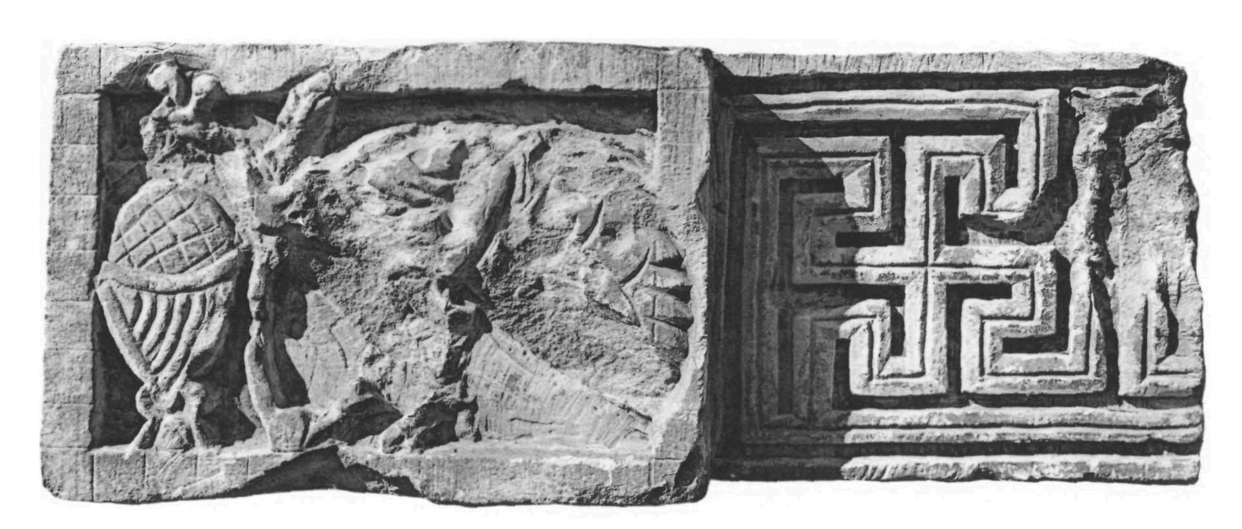
2

Fragments d'archivoltes (Musée du Louvre).

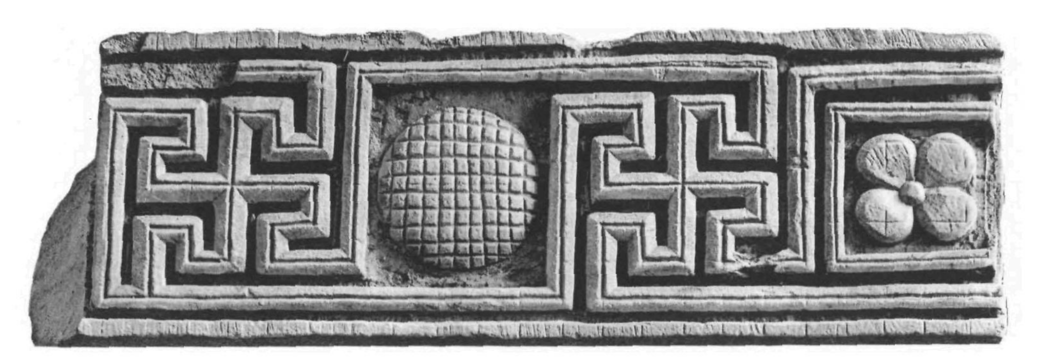
Église du sud. — Chapelle B.



1. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Caire).



2. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Caire).



3. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).



4. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



1



2



3

Fragments de bandeaux de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Caire).



2-3. — Fragments de bandeaux de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris

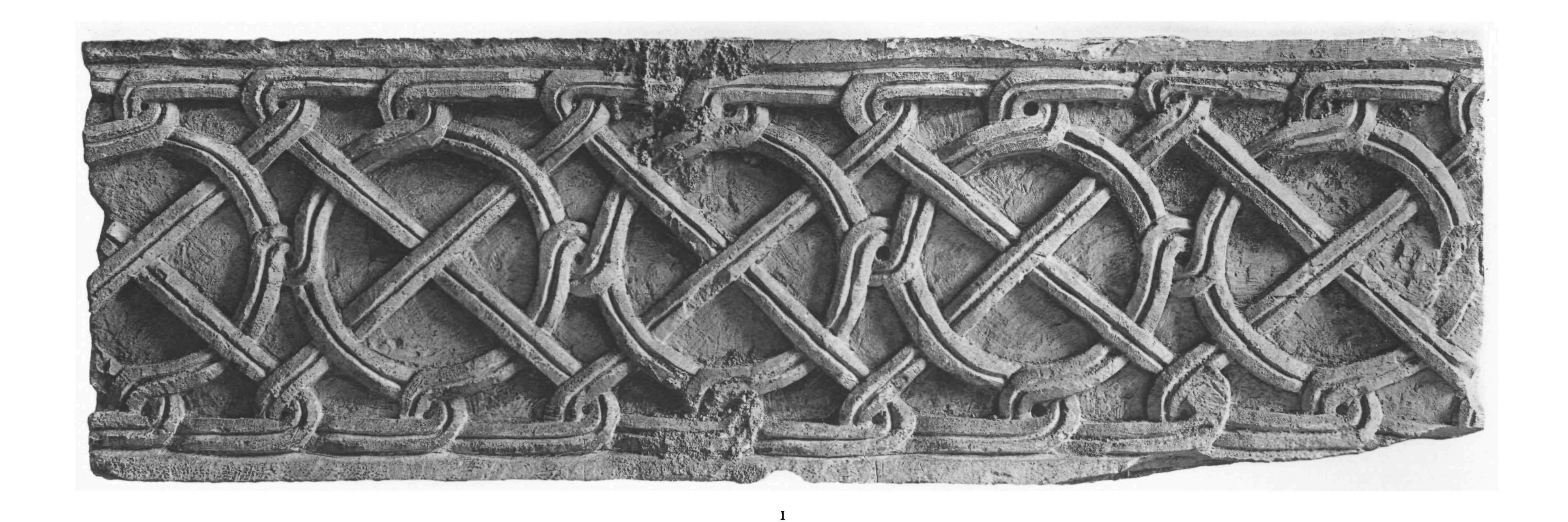


1. — Fragment de bandeau de frise et couronnement de pilastre (Musée du Louvre).



2. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



1



2

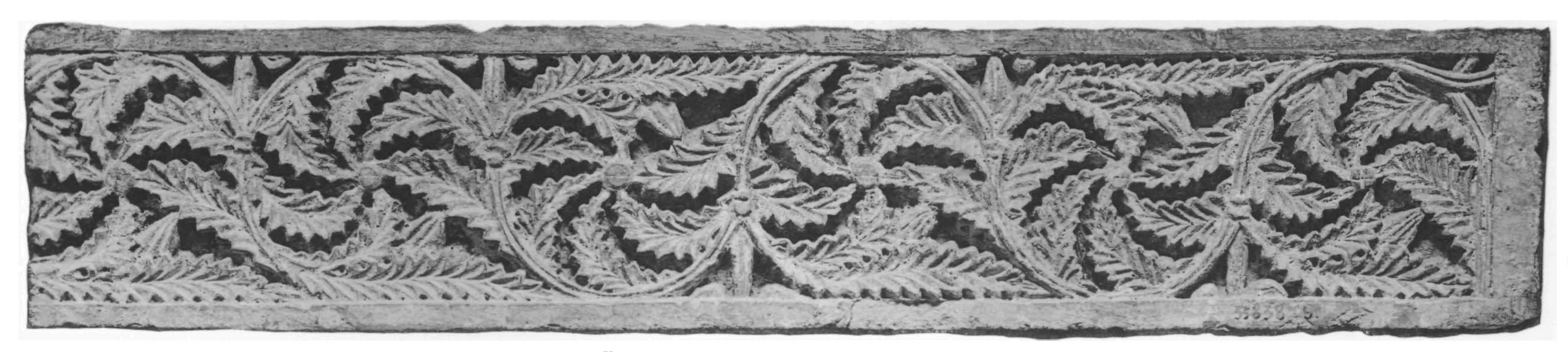
Fragments de bandeaux de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



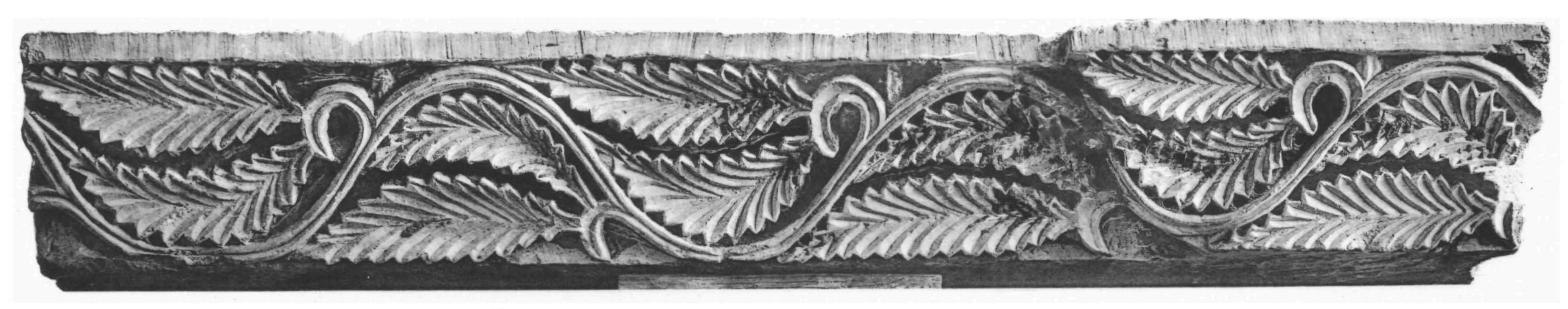
1. — Fragment de bandeau de frise.



2. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Caire).



3. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).



4. — Fragment de bandeau de frise et couronnement de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



1



2

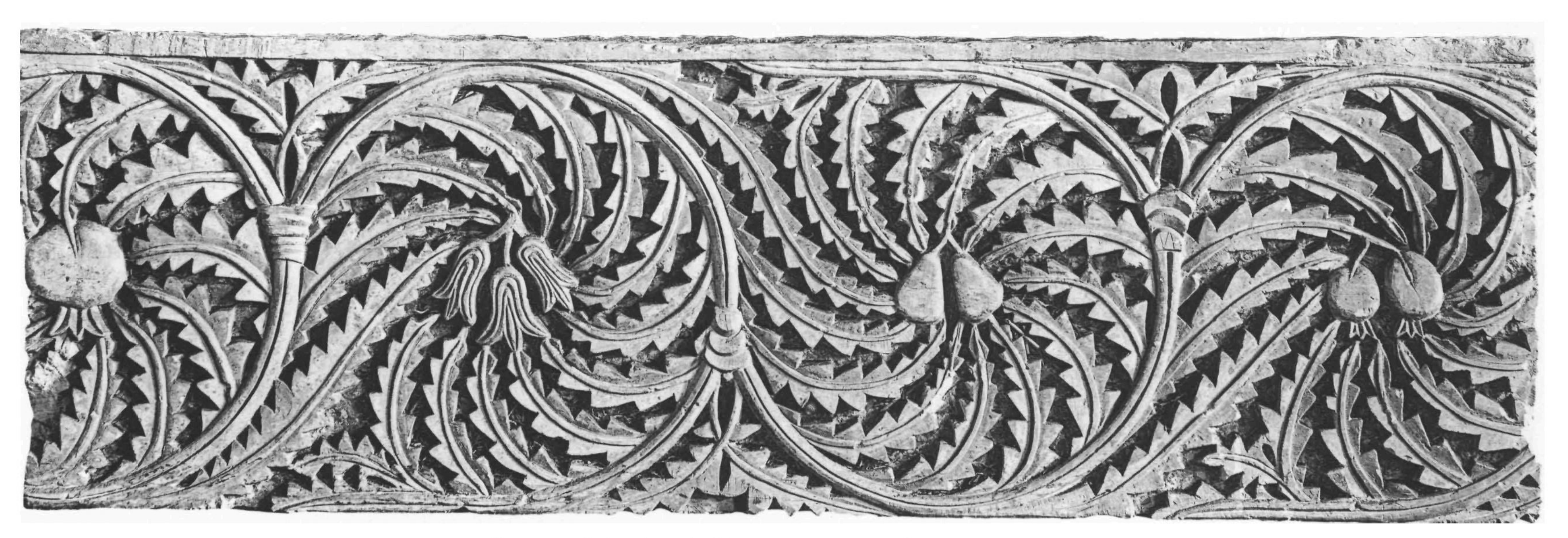
Fragments de bandeaux de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



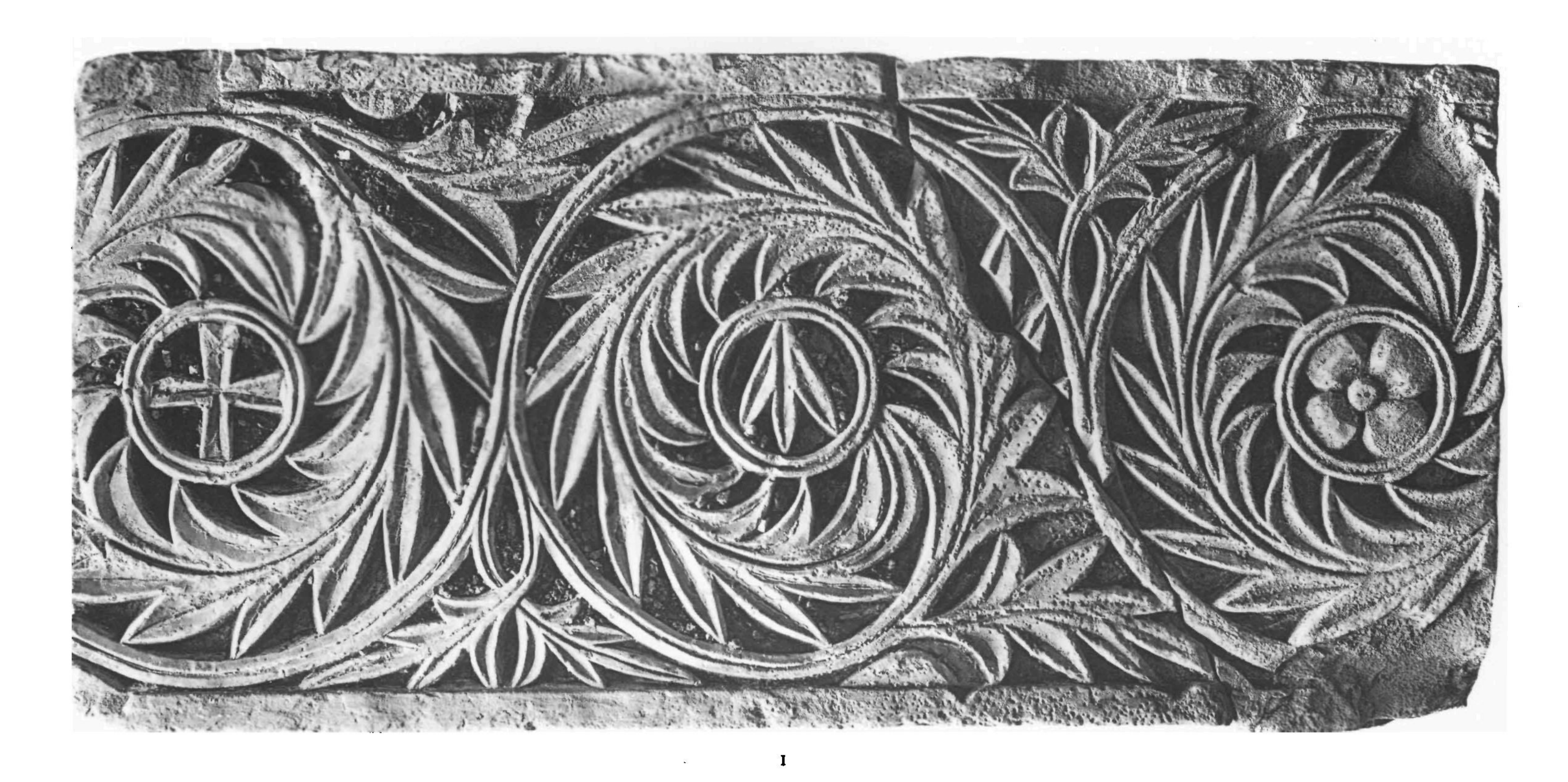
1. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).



2. — Fragment de bandeau de frise (trouvé par M. Clédat. Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



1



2

Fragments de bandeaux de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Partie centrale d'un bandeau de frise (trouvé par M. Clédat. Musée du Louvre).



2. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



1. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).



2. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Caire).

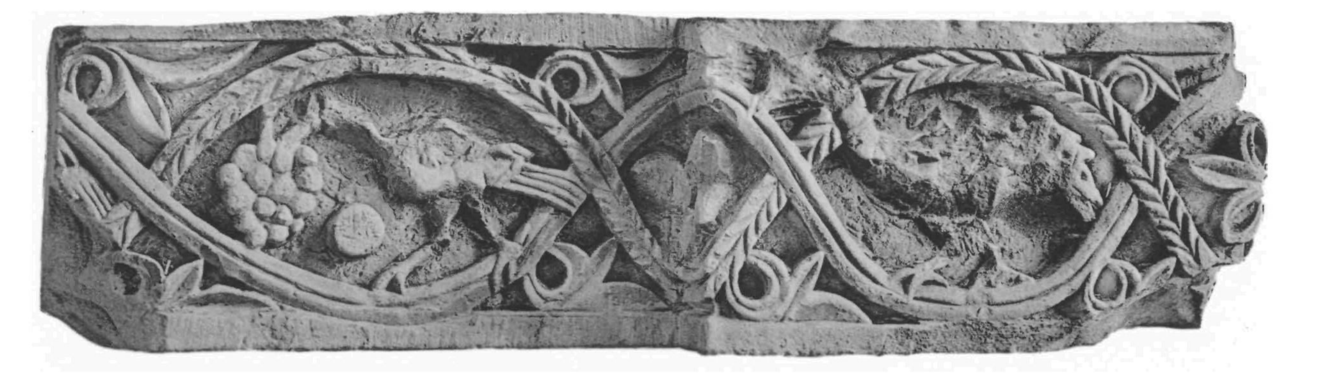
Église du sud. — Chapelle B.



1. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).



2. — Détail du fragment précédent.



3. — Fragment de bandeau de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



Motif central d'un bandeau de frise (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



1. — Bas-relief situé à l'extrémité nord du mur est, face extérieure (Musée du Louvre).



2. — Motif central d'un bandeau de frise (Musée du Caire).

Église du sud. — Chapelle B.



1



2

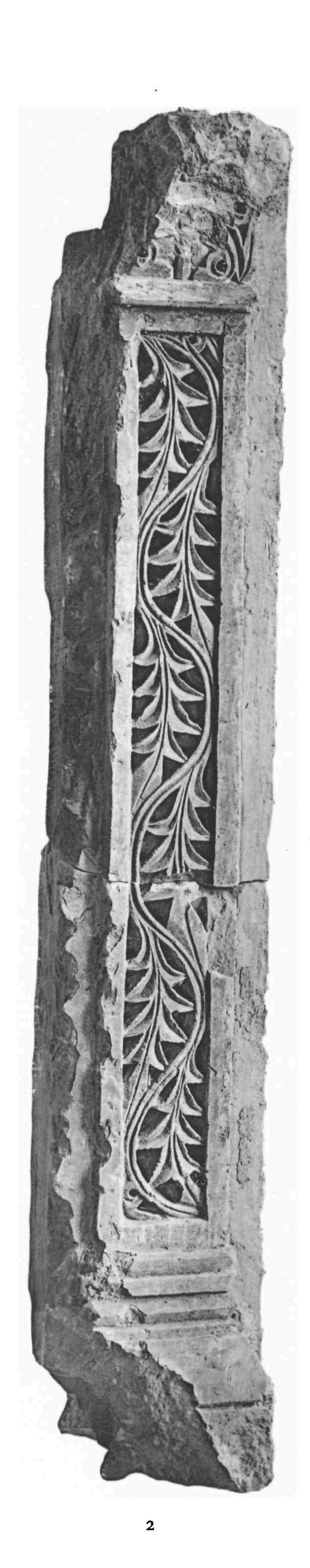
Pilastres de niches (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



1



2



3

Pilastres de niches (1 et 3, Musée du Caire ; 2, Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



Chapiteau (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



Chapiteau (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



Chapiteau (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



Chapiteau (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



Chapiteau (Musée du Caire).

Église du sud. — Chapelle B.



Chapiteau (Musée du Caire).

Église du sud. — Chapelle B.



Chapiteau (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



Chapiteau (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



Chapiteau (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



Chapiteau (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



Chapiteau (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



Chapiteau (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



Chapiteau de pilastre.

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



Chapiteau de pilastre.

Église du sud. — Chapelle B.



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



Clichés Chassinat.

2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.

Phototypie Berthaud, Paris



1. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).



Clichés Chassinat.

2. — Chapiteau de pilastre (Musée du Louvre).

Église du sud. — Chapelle B.



Cliché Chassinat

Graffito situé à droite de la niche centrale de la paroi nord.

Église du sud. — Chapelle B.

EN VENTE :

AU CAIRE : à l'Institut français d'archéologie orientale et chez H. Finck et Baylænder, ancienne librairie F. Marschner;

A PARIS : chez A. Fontemoing et Cie, 4, rue Le Goff;

A LEIPZIG : chez Otto Harrassowitz, 14, Querstrasse;

A LONDRES : chez Bernard Quaritch, 11, Grafton Street.